معايي أنّى الاستفهامية في القران الكريم (دراسة بلاغية نحوية)

بحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا للحصول على الدرجة الجامعية الأولى(S.S)



قسم اللغة العربية وآدابها كلية الآداب والعلوم الإنسانية حامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكرتا

معانى "أنّى" الاستفهامية في القرآن الكريم (دراسة بلاغية ونحوية)

بحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكرتا للحصول على الدرجة الجامعية الأولي (S.S)

إعداد

أحمد قرضاوي

رقم التسجيل: ١٠٧٠٢١٠٠٠٤٤٦

تحت إشراف

(الحاج محمد حسن صاحبي الماجستير)

قسم اللغة العربية وآدابها كلية الآداب والعلوم الإنسانية حامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكرتا حاكرتا

تصريح الباحث

في هذه المناسبة صرح الباحث بأن:

- البحث كتبه الباحث لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا.
- كل المراجع التي استعملها الباحث في كتابة هذا البحث قد وضعها
 حسب القرارات الموجودة بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكرتا.
- ٣. اذا كان البحث من غير إعداده ويوجد فيه انتحال لآراء الغير دون ذكره فيستعد أن يستلم كل العقوبات التي قررتها جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية-جاكرتا.

جاکرتا، ٥ دسمبر ٢٠١١ م

أحمد قرضاوي

قرار لجنة المناقشة والحكم على البحث

تمت مناقشة هذا البحث وعنوانه: " معانى "أتّى" الاستفهامية في القرآن الكريم دراسة بلاغية ونحوية " أمام لجنة المناقشة والحكم بكلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية حاكرتا، في ١٩ من دسمبر ١٠١١ م الموافق ٢٣ من محرّم ١٤٣٣ هـ، في حاكرتا. وقد تم قبوله شرطا للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وآدابحا (S.S)

جاکرتا، ۱۹ دسمبر ۲۰<u>۱۱ م</u> ۲۳ محرم ۱٤۳۳ هـ

لجنة المناقشة والحكم

رئيس اللجنة وعضو

الدكتوراندوس أدانج أسداري الماحستير

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٥١٠١٩٩١٠٣١٠٠١ رقم التوظيف: ٣١٢٢٠٠١

الأعضاء

قِم التوطيف. ١ ، ١ ، ١ ، ١ ، ١ ، ١

للناقش

محمد حسى تمرين الماجستير

رقم التوظيف: ۹۷۱۰۸۱۰۱۹۹۸۰۳۱۰۰۲

الحاج محمد حسن صاحبي الماجستير

رقم التوظيف:٥٠٤٠٠ ٢٧٠٣٠

تجريد

أحمد قرضاوي: معانى "أتّى" الاستفهامية في القرآن الكريم دراسة بلاغية ونحوية

عرفنا أن الإستفهام هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل. ان الاستفهام له أدوات كثيرة هي: من، ومن ذا، وما، وماذا، ومتى، وأيان، وكيف، وأتى، وكم، وأى.

في هذا الصدد، أراد الباحث أن يبحث " معانى "أتى" الاستفهامية في القرآن الكريم دراسة بلاغية ونحوية". وحاول الباحث البحث عن معانى التي " الاستفهامية في القرآن الكريم. وتحقيقا لذلك يستخدم الباحث المنهج المكتبى عن طريق جمع مواد البحث ويستعمل نظرية علم البلاغة وعلم النحو في تحليلها ويعتمد على الكتاب الذي أصدرته جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية بجاكرتا وهو "دليل لكتابة البحوث والرسائل العلمية".

بعد ما بحث فيه قدم الباحث نتائج البحث التالية: وجد أن "أتى" الاستفهامية الاستفهامية له ثلاثة معاني: من أين وكيف ومتى إن معاني أتى الاستفهامية البلاغية والنحوية في السور القرانية كما يلي: في سورة البقرة، آية ٢٢٣ بمعنى كيف، آية ٢٥٩ بمعنى متى. وفي سورة ال عمران آية ٢٤٧ بمعنى كيف أو من أين، آية ٤٠ بمعنى كيف أو من أين، آية ٢٤ بمعنى من أين، آية ١٦٥ بمعنى كيف أو من أين، آية ١٦٥ بمعنى كيف أو من أين، آية ١٠١ بمعنى كيف أو من أين، آية ١٠١ بمعنى كيف أو من أين، آية ١٠١ بمعنى كيف. وفي سورة الأنعام آية ٥٠ بمعنى كيف أو من أين، آية ١٠١ بمعنى كيف. وفي سورة يونس آية ٣٢ بمعنى كيف.

كيف، آية ٣٤ بمعنى كيف. وفي سورة مريم آية ٨ بمعنى كيف، آية ٢٠ بمعنى كيف وفي سورة الأنكبوت آية ٢٠ بمعنى كيف. وفي سورة الأنكبوت آية ٢٠ بمعنى كيف أو من أين. وفي بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة الفاطر آية ٣ بمعنى كيف وفي سورة يس آية ٢٦ بمعنى كيف. وفي سورة الفاطر آية ٣ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة الزمر آية ٦ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة المؤمن آية ٢٦ بمعنى كيف وفي كيف، آية ٢٩ بمعنى كيف وفي سورة الدخان آية ٢٩ بمعنى كيف. وفي سورة الدخان آية ١٨ بمعنى كيف. وفي سورة الدخان آية ٢٨ بمعنى كيف وفي سورة الدخان آية ٢٩ بمعنى كيف وفي سورة الدخان آية ٢٨ بمعنى كيف وفي سورة الدخان آية ٢٠ بمعنى كيف وفي سورة النافقون آية ٤ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة الفجر آية ٢٣ بمعنى من أين.

شكر وتقدير

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية أفضل اللغات، والصلاة والسلام على سيد السادات، وعلى آله وصحبه اهل الفضائل والكرامات. (أما بعد) فبعون الله تعالى وتوفيقه، قد تمت كتابة هذا البحث العلمي بعنوان "معاني "أتّي" الاستفهامية في القرآن الكريم دراسة بلاغية ونحوية" ويقدم الباحث هذا البحث كشرط من الشروط للحصول على الجامعية الأولى (\$\times\$1) في قسم اللغة العربية وآداها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية بجاكرتا.

واعترف الباحث بأن في كتابة هذا البحث كثيرا من الذين يفضلون بالإرشادات والتوجيهات والنصائح والمساعدات، ولذلك فما للباحث إلا أن يقدم الشكر الجزيل والتقدير العميق إليهم، فمن هؤلاء:

 فضيلة عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية الدكتور الحاج واحد هاشم ومساعديه وجميع الأساتذة الكرام الذين بذلوا جهودهم في

- هذيبه وتعليمه حتى يتمكن من إتمام دراسته فى قسم اللغة العربية و آدابها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية.
- ٢. وفضيلة رئيس قسم اللغة العربية وآدابها الدكتورندوس الحاج أدانج أسداري الماجستير وفضيلة سكريتيره الدكتورة جهيا بوانا.
- ٣. وفضيلة الحاج محمد حسن صاحبي الماجستير الذي قد أرشد الباحث بالإرشادات القيمة، ووجهه بالتوجيهات الفعالة في إتمام هذا البحث، جزاه الله أحسن الجزاء.
- ٤. وفضيلة أمين مكتبة جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية الجاكرتا ومكتبة للعلوم العربية والإسلامية بإندونيسيا (LIPIA) وسائر موظفيها الذين أتاحوا للباحث فرصة ثمينة للحصول على الكتب التي صارت مراجع هذا البحث.
- ه. ويقدم الباحث شكرا جزيلا وتقديرا عميقا وتحية عظيمة ويحترم في
 غاية احترام لأبيه رحمة وأمه أمّى كلثوم اللذين قد ربياه تربية

حسنة إسلامية وساعداه مساعدة كاملة وأعطياه النفقة المالية منذ صغره إلى يومه هذا حتى يستطيع أن يتم دراسته في هذه الجامعة.

 وجميع أصدقائه الكرام على توجيهاتهم وإسهاماتهم ومساعداتهم واقتراحاتهم الخاصة بإتمام هذا البحث العلمى جزاهم الله خير الجزاء.

وفي الختام، أدعو الله عز وجل أن يجزيهم جزاءا وافرا. وأن يكون هذا البحث العلمي نافعا لكاتبه وجميع من يهتم بتعلم اللغة العربية وآدابها، امين والحمد لله رب العالمين.

جاکرتا، ٥ دسمبر ۲۰۱۱ م

الباحث

(أحمد قرضاوي)

محتويات البحث

| ١ | موافقة المشرف |
|---|-------------------------------------|
| ب | تصريح الباحث |
| ج | قرار لجنة المناقشة والحكم على البحث |
| ٦ | بتحريد |
| e | شكر وتقدير |
| ط | محتويات البحث |
| | الباب الأول مقدمة |
| ١ | . خلفية البحث |
| ٤ | ب. تحدید البحث |
| ٤ | ج. الغرض من البحث |
| ٥ | د. طريقة البحث |
| | * - 1(71- · |

الباب الثابي لمحة عن القرآن الكريم

| ٧ | أ. تعريف القرآنأ |
|-----|---|
| ١١ | ب. أسلوب القرآن |
| 10 | ج. مضمون القرآن |
| 1 7 | د. مكانة القرآن في الأحكام الشرعية واللغة |
| | الباب الثالث الاستفهام |
| 19 | أ. الاستفهام عند اللغويين |
| ۲. | ب. الاستفهام عند البلاغيين |
| ۲۱ | ١. أدوات الاستفهام في البلاغة |
| ۲۹ | ٢. معانى الاستفهام |
| ٣٧ | ٣. بلاغة الاستفهام |

| 7 9 | ج. الأستفهام عند النحويين |
|------|---|
| ٤٠ | ١. أدوات الاستفهام في النحو |
| | |
| | الباب الرابع |
| کریم | تحليل معابى "أتّى" الاستفهامية البلاغية والنحوية في القرآن ال |
| | أ. الآيات المشتملة على معابى "أنّى" الاستفهامية |
| ٤٦ | في القرآن الكريم |
| | ب. تحليل الآيات المشتملة على معابى "أتّى" الاستفهامية |
| 07 | في القرآن الكريم |
| ٦٧ | ج. تفسير الآية التي فيها "أنّي" الاستفهامية |
| ٠ ٢ | د. بلاغة الآية التي فيها "أنّي" الاستفهامية |
| . 0 | ه. مواقع الإعراب التي فيها "أنّي" الاستفهامية |

الباب الخامس

خاتمة

| 117 | . نتائج البحث |
|-----|-------------------|
| 119 | ب. الاقتراحات . |
| 17. | لمراجع |



الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية المشكلة

الحمد الله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

فالقرآن هو كلام الله المترل على خاتم الأنبياء والمرسلين محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية عن طريق الوحي بواسطة جبريل عليه السلام وهو المعجزة العظمى، والحجّة البالغة الباقية على وجه الدهر لرسول البشرية سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه، تحدى به الناس كافة، والانس والجن ان يأتوا بمثله، أو ببعضه فبائوا بالعجز والبهر.

المحمد بن محمد أبو شبهة ، *المدخل لدراسة القرآن الكريم* (بيروت: دار الجيل ١٤١٢هــــ - ١٩٩٢م) ص: ٧

والقرآن هو كتاب العربية الأكبر، ورمز وحدة العرب الكبرى وحامعتهم العظمى، وبه اكتسبت لغة العرب بقاءها، وحيويتها: وبه صار العرب أمة واحدة مؤمنة موحدة، متآلفة القلوب متجانسة المزاج، متحدة اللسان، متشابهة البيان وبه صار المسلمون في صدر الإسلام أمة واحدة، لا يفرق بينها جنس، ولا لون، ولا لغة، فقد انصهرت كل هذه الفوارق في نور الإسلام، و لم يبق إلا الاعتزاز بالإسلام والقرآن. ٢

اللغة العربية هي لغة أنزل الله بها القرآن على رسوله الأمين وهي النقل، الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من طريق النقل، وحفظها لــــنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم.

أمحمد بن محمد ابو شبهة، المرجع السابق، ص: ٩

المصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتية العصرية، ١٩٧٢م) ص: ٧

ومن إحدى طرق فهم اللغة العربية هي تعلم علم النحو وعلم البلاغة. وهو وهذا إن علم النحو وعلم البلاغة من أهم المصادر في تعلم اللغة العربية وهو كذلك طريقة لفهم القرآن والحديث، وانطلاقا فلابدلنا ان نتعلمهما.

من المباحث في علم النحو وعلم البلاغة الاستفهام وهو طلب العلم بشئ. وإن الاستفهام في السور من القرآن الكريم كثير، ومن أدوات الاستفهام "أتّى". وعلى هذا الاساس أراد الباحث ان يقوم بالبحث العلمي تحت الموضوع: معانى " أتّى" الإستفهامية في القرآن الكريم دراسة بلاغية نحوية.

وأما الأسباب التي يدفع الباحث إلى اختيار هذا الموضوع فهى: ١) بالنظر إلى قلة الدراسة التي تبحث في علم النحو وعلم البلاغة عن هذا الموضوع، ٢) ان اللغة العربية متعلقة بقواعدها النحوية والبلاغية وكل منها وسيلة أساسية لفهم النصوص القرآنية والعربية عامة.

ب. تحديد البحث

تسهيلا لدراسة الموضوع لابد الباحث من تحديد البحث، وأن البحث الأساسي لهذا الموضوع هو:

١) ما هو "أني" الاستفهامية؟

٢) وما معاني "أنى" الاستفهامية البلاغية والنحوية في القرآن الكريم.

ج. أغراض البحث

وأما الأغراض من هذا البحث فما يلي:

- ١) معرفة أتنى الاستفهامية.
- الكشف عن معانى "أتّى" الاستفهامية البلاغية والنحوية في القرآن الكريم.

د. طريقة البحث

أما طريقة البحث التي استعملها الباحث في كتابة هذا البحث فهي الكتاب الذي أصدرته جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا وهو:

Pedoman Penulisan Skripsi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas

Adab dan Humaniora UIN SYARIF HIDAYATULLAH

JAKARTA ۲۰۰۸.

ه. خطة البحث

قسم الباحث جوانب الموضوع على خمسة أبواب، ويحتوى كل منها على أجزاء عديدة وهي:

الباب الأول: تحدث فيه عن مقدد لمهة تحتمل خد لفية البحث، وتحديد البحث، وأغراض البحث، وطريقة البحث، وخطة البحث.

الباب الثانى: تحدث فيه لمحة عن القرآن الكريم تحتوى على تعريفه، وأسلوبه، ومضمونه، ومكانته في الأحكام الشرعية واللغة.

الباب الثالث: تحدث فيه عن مفهوم الاستفهام الذي يحتمل الاستفهام عند الباب الثالث: تحدث فيه عن مفهوم الاستفهام الذي يحتمل الاستفهام عند الباب الثاب الثاب التفويين وعند البلاغيين وعند الباب وعند الباب التفويين وعند الباب التفويين

الباب الرابع: تحدث فيه عن الآيات المشتملة على تحليل معاني "أنّى" الباب الرابع: الاستفهامية البلاغية والنحوية في القرآن الكريم.

الباب الخامس: كتب فيه الخلاصة عن المباحث المذكورة من الباب الأول إلى الباب الرابع وكتب أيضا الاختتام والمراجع.

الباب الثابي

لمحة عن القرآن الكريم

أ. تعريف القرآن

قد احتلف العلماء في لفظ القرآن من جهة الاشتقاق، ومن جهة المصدر. قال قوم منهم الأشعري أن لفظ القرآن مشتق من قرنت الشيئ بالشيئ إذا ضممت أحدهما إلى الآخر، وسمي به (القرآن) لقرآن السور والآيات والحروف فيه، وقال الفراء " انه مشتق من القرائن " لأن الآيات منه يصدق بعضها بعضا. وقال اللحياني أن القرآن مصدر من (قرأ) بمعنى: تلا، كالرجحان والغفران. أ

المحمد بن محمد أبو شبهة ، *المدخل لدراسة القرآن الكريم* (بيروت: دار الجيل ١٤١٢هــــ - ١٩٩٢م) ص: ١٩

وفي هذا الصدد قال مناع القطان، قرأ: تأتي بمعنى الجمع والضم. والقراءة : ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في التتريل. والقرآن في الاصل كالقراءة، مصدر قرأ - يقرأ - قراءة - وقرآناً. فقال تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ، وَقُرْءَانَهُ، ﴿ فَا فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَاتَبِعٌ قُرْءَانَهُ، ﴿ آَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللَّا الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وذكر بعض العلماء أن تسمية هذا الكتاب قرآنا من بين كتب الله لكونه جامعا لثمرة كتبه، بل لجمعه ثمرة جميع العلوم كما أشار تعالى إلى ذلك معلم بقوله: ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْلَكَ ٱلْكِتَابَ تِبْيَنَا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ ذلك معلم بقوله: ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْلَكَ ٱلْكِتَابَ تِبْيَنَا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ

أمناع القطان، *مباحث في علوم القرآن*، (بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هــــ -١٩٩٣م) ص: ٢٠

القيامة: ١٨-١٧.

أمناع القطان، *المواجع السابق،* ص: ٢٠

لِلْمُسْلِمِينَ ﴿ ﴾ وقوله: ﴿مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَنْبِ مِن شَيْءٍ ۚ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّمَ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّمَ لَلْمُسْلِمِينَ ﴾ تُحْشَرُونَ ﴿ أَ

ويذكر العلماء تعريفا له يقرب معناه ويميزه عن غيره فيعرفونه بأنه كلام الله المترل على محمد صلى الله عليه وسلم المتعبد بتلاوته.

والمتفق عليه بين العلماء والأصوليين، انه "كلام الله المعجز المترل على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المنقول الينا بالتواتر المتعبد بتلاوته المبدؤ بسورة الفاتحة والمختتم بسورة الناس.^

°النحل: ۸۹

الأنعام: ٣٨

Vail 3 القطان، المرجع السابق، ص: ٢٢.

^فاضل النعيمي، ملخل للراسة القرآن الكريم، (دمشق: دار الفكر، ٢١١هــــ - ٢٠٠٠م) ص:

ومن تعاريف القرآن الكريم السابقة التي تشتمل على الجامع والمانع هي رأي من فاضل النعيمي. ومن هنا نعرف بأن القرآن الكريم ذو مزايا خاصة كما يلي:

- هو كلام الله فما دونه فليس قرآنا.
- ٢. المعجز وغير المعجز ليس القرآن كالحديث النبوي.
- ٣. المترل على محمد صلى الله عليه وسلم. فكلام الله على داود عليه السلام هو الزبور وعلى موسى التوراة وعلى عيسى الإنجيل وغيرها من الأنبياء عليهم السلام فلا يسمى قرآنا.
 - ٤. المترل بواسطة جبريل عليه السلام فمن غيره فليس قرآنا.
- المتعبد بتلاوته يعنى أن تلاوة القرآن وقراءته عبادة من عبادات جزا
 الله بما أحسن الجزاء منه تعالى. وأما غيره فغير المتعبد بتلاوته.

ب. أسلوب القرآن

الأسلوب هو مطلق السلوك الذي ينتهجه الانسان في شئون حياته ويتعامل به مع الأش<mark>ي</mark>اء. والأسلوب قي اللغة هو الطريقة الخاص<mark>ة</mark> التي يتميز بها كل إنسان في احتيار ألفاظه وصياغة عباراته وفق مقتضيات التعبير عن أفكاره وم<mark>شا</mark>عره. وأما أسلوب القرآن الكريم فيجمع بين الأ<mark>مرين معا، بين خصا</mark>ئص الأسلوب العلمي الذي يعتمد على الحقائق ويخاطب العقول ويثير الأفكار، وبين خصائص الأسلوب الأدبي الذي يخاطب العواطف والأحاسيس. ويثير ملكه التصور والخيال فتنجذب إليه القلوب وتقشعر منه الجلود وتخضع له النفوس. فهو أسلوب لا يعتمد على التفكير وحده في الدعوة والإقناع، ولكنه يعتمد عليه وعلى الوجدان يستميل القلوب بلغته المعجزة التي تفعل في النفس فعل السحر فتخشع لها وتؤمن بها. ٩

*محمد عصام يسقى، *أسلوب القرآن الكريم،* (حكرتا: مطبعة ترانس وجانا، د.ت)، ص: ١

فهذه ايات تعرض علينا مراحل خلق الإنسان وأطوار حياته ومماته ومعته فتحد فيها الألفاظ العلمية الدقيقة المحددة (طين، نطفة، علقة، مضغة، عظاما، لحما). فهذه جميعا ألفاظ علمية لا خيال فيها ولا مجازات وإنما هي تدل على معانيها الحقيقية في دقة ووضوح. وهذا مظهر الأسلوب العلمى الذي يهتم بغرض الحقائق ويخاطب العقول.

اللؤمنون ١٢–١٤

ومع هذا فأنت تجد فيه خصائص الأسلوب الأدبى الذي يهتم بجمال النسق وإحياء التعبير تجد هذا في تناسق الأفعال الدالة على مراحل الخلق والتحويل (خلق، جعل، كسا)، كما تجده في إحياء الألفاظ (سلالة، طين، نطفة، علقة، مضغة)، التي توحى بضؤولة الإنسان وأنه خلق من أشياء حقيرة الشأن ضئيلة القدر، مستقذرة في الطبع، ثم أصبح بفضل الخالق وعظيم إحسانه انسانا سويا عاقلا، كرمه ربه على سائر المخلوقات وأنشأه خلقا آخر، تكريما له واظهارا لكمال القدرة فيه.وهذا العرض الأدبى الذي يخاطب القلب ويتوجه الى الوجدان لا يلبس أن نحرك مشاعر الانسان فيهتف قائلا "تبارك الله أحسن الخالقين". "

وفي قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ نِصَفُ مَا تَرَكَ أَزُوا جُكُمْ إِن لَّمْ يَكُن لَّهُنَّ وَلَكُمْ وَلَكُمْ الرَّبُعُ مِمَّا تَرَكِّنَ مَنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ وَلَدُ فَالِكُمُ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكِنَ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِينَ فَإِن كَانَ لَهُنَ وَلَدُ فَلَكُمُ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِن لَمْ يَكُن لَّكُمْ وَلَدُ فَإِن يُوصِينَ بِهَآ أَوْ دَيْنِ وَلَهُنَ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِن لَمْ يَكُن لَّكُمْ وَلَدُ فَإِن يُوصِينَ بِهَآ أَوْ دَيْنِ وَلَهُنَ الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِن لَمْ يَكُن لَّكُمْ وَلَدُ فَإِن

1 عصام يسقى، *المرجع السابق،* ص: ٦

كَانَ لَكُمْ وَلَدُ فَلَهُنَّ ٱلتُّمُنُ مِمَّا تَرَكَّتُم مِّنَ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ مَنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا مَدِيْنٍ وَإِن كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَلَالًا أَوِ ٱمْرَأَةٌ وَلَهُ آ أَخُ أَوْ أَخْتُ فَلِكُلِّ وَ حِدِ مِنْهُمَا مَيْنِ وَإِن كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَلَالًا أَوِ آمْرَأَةٌ وَلَهُ آ أَخُ أَوْ أَخْتُ فَلِكُلِّ وَ حِدِ مِنْهُمَا السَّدُسُ فَإِن كَانُواْ أَكْثَرُ مِن ذَالِكَ فَهُمْ شُرَكَآءُ فِي ٱلتَّلُثُ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ عُيْرَ مُضَآرِ وَصِيَّةً مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ هَا اللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ هَا اللَّهُ عَلَيمٌ حَلِيمٌ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ هَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ هَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ عَيْرَ مُضَآرِ وَصِيَّةً مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ حَلِيمٌ اللَّهِ اللهِ اللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ عَيْرَ مُضَآرِ وَصِيَّةً مِنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ حَلِيمٌ وَلِيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ عَيْرَ مُضَآرِ وَصِيَّةً مِنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ حَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ عَلَيْ مَ عَيْرَا مُضَارِ وَصِيَّةً مِنَ ٱللَّهُ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ حَلَيمٌ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيمً عَلَيمً عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيمً عَلَيمٌ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمُ اللَّهُ عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمُ عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَي عَلَيمً عَلَيْهُ فَا لَتُلْكُونُ فَا لَا عَلَيمًا عَلَيمًا عَلَيمً عَلَيم

في هذا النص من نصوص التشريع وهو أدخل في لغة القانون التي يكون الأسلوب فيها علميا صارما يتميز بتحديد القواعد وبيان الأحكام، وهي في لغة البشر بعيدة عن الناحية الأدبية الجمالية. والقرآن حين يعرضها في أسلوب جمالي أدبي دون أن يخرج به عن حقائق العلمية والقانونية.

وحين تقرأ هذا النص تستشعر جمال اللغة الأدبية الموحية الممثلة في هذا التناظر البديع الذي يجمع بين النظير والنظير في الكلمات (النصف، الربع، الثمن، السدس، الثلث)، ثم بين هذه الكلمات المتقابلة تقابل الأضداد الممثل

۱۲ النساء ۱۲

في التذكير والتأنيث في قوله تعالى: (لكم، لهن، تركن، تركتم، رجل إمرأة، أخ، أخت)، وبين النفي والاثبات في قوله (إن لم يكن، إن كان).

كما تلحظ بوضوح في هذا النظم البديع الذي يجمع بين تقديم الخبر على الاسم (ولكم نصف ما ترك) وبين تنويع الإسناد في الفعل فيسنده مرة إلى الفاعل (يوصين، توصون)، ومرة إلى نائب الفاعل (توصى بها)، ثم يأتى ختام النص الفقهى بعبارة توحى بقدسية هذا الحكم وأنه وصية من الله العليم بأحوال عباده الحليم بمم (وصية من الله والله عليم حليم). وهكذا يتحقق للنص العلمى مظهره الجمالى الذي يخاطب المشاعر والقلوب المؤمنة كما يخاطب المقول والأفكار."

ج. مضمون القرآن

۱۳ محمد عصام يسقى، المرجع السابق، ص: ۸

إن مقاصد القرآن تدور حول ثلاث نواح: العقيدة والأخلاق والأحكام.

فالعقيدة: تطهر القلب من بذور الشرك والوثنية وتربطه بمبدء الروحية الصافية وهي تشمل ما يجب الإيمان به في جانب الله من صفات الجلال والجمال وما يجب الإيمان به في جانب الوحي والرسالات من الملآئكة والكتب والنبيين وما يجب الإيمان به في جانب اليوم الآخر من البعث والجزاء.

والأخلاق: هذب النفس وتزكيتها وترفع من شأن الفرد والجماعة وتقوى عرى التآخى والتعاون بين بني الإنسان وتشمل الصدق والصبر والوفاء بالعهد والحلم والجود والرحمة وغيرها مما يحقق في الإنسان ثمرة إيمانه بالله وصفاته التي يجب أن يكون عليها عبادة.

والأحكام: ما بينه الله في كتابه أو بين أصوله من النظم التي يجب اتباعها في تنظيم علاقة الإنسان بربه وعلاقته بأخيه الإنسان،

وتشمل: أحكام الصلاة والزكاة والصوم والحج واليمين والنذر وما إلى ذلك مما يدخل في دائرة العبادة التي تغذى الإيمان وتنمى ثمراته الطيبة. وتشمل: أحكام الزواج والطلاق وغيرهما مما يدخل في دائرة الأحوال الشخصية أو أحكام الأسرة. وتشمل: أحكام البيع والإجارة والرهن. والمداينة وما إلى ذلك مما يدخل في دائرة المعاملات المالية. وتشمل: أحكام الجنايات كالجرائم والقتل والسرقة والإفساد في الأرض والزنا والقذف وما إلى ذلك مما يدخل في دائرة المعاملات المالية. في الأرض والزنا والقذف وما إلى ذلك مما يدخل في دائرة العقوبات. ألا

د. مكانة القرآن في الأحكام الشرعية واللغة

^{۱۱} محمد شلتوت، *إلى القرآن الكريم،* (دم: مطبوعات الإدارة العامة للثقافة الإسلامية بالأزهر، دت) ص ۱-۲

كان القرآن الكريم مصدرا أساسيا لجميع فنون العرب والإسلام. إن القرآن الكريم مصدر من مصادر التشريع وتتخرج منه فنون وعلوم من بينها منها علم الفقة وأصوله وعلم اللغة وعلم الفلسفة وعلم البلاغة وغير ذلك. إن القرآن يشمل جميع الفنون وهو مع ذلك المصدر الأول للنظم التشريعية والأحكام الدينية كما أنه المصدر الأساسي لعلم اللغة والأصول.

القرآن الكريم: كتاب ختم الله به الكتب، وأنزله على نبي ختم به الأنبياء، بدون عام خالد ختم به الأديان. فهو دستور الخالق لإصلاح الخلق، وقانون السماء لهداية الأرض، ألهى إليه منزله كل تشريع، وأو دعه كل لهضة، وناط به كل سعادة. ٥٠

¹⁰ عمد عبد العظيم الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ج ١، ص: ١٠

الباب الثالث

الاستفهام

أ. الاستفهام عند اللغويين

قال صاحب المنجد في اللغة والأعلام استفهمه الأمر: طلب منه أن يفهمه إياه أو يخبره عنه. وقال الشيخ مصطفى الغلايين: إن الاستفهام يكون من باب ثلاثي المزيد فيه، وهو مأخوذ من باب استفعل، فالزيادة فيه ثلاثة أحرف وهى الهمزة والسين والتاء، وهذه الزيادة تفيد معنى الطلب والسؤال غالبا. نحو: "استغفر الله "أى سألته المغفرة. كذلك في كلمة الاستفهام

770

الويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق، ١٩٧٦م)، ص: ٥٩٨

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٣) ط ١٢، ص:

والمطلوب هنا هو الفهم، فالاستفهام إذن طلب الفهم. والفهم يعني تصور المعنى من لفظ المخاطب.

ب. الاستفهام عند البلاغيين

من تعاریف الاستفهام عند علماء البلاغة قال مصطفی المراغی إن الاستفهام هو طلب فهم شیئ لم یتقدّم لك علم به، بأدة من إحدی أدواته وهی: الهمزة - وهل - ومن - ومتی - وأیان - وأین - وكیف - وكیف وأي. ئ

^۳علی بن محمد الجرجانی، **کتاب تعریفات**، (بیروت : دار الکتب العلمیة، ۱۹۸۸)، ط ۳، ص:

⁴ أحمد مصطفى المراغى، "علوم البلاغة: البيان، والمعانى، والبديع، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣)، ص: ٦٣

وقال الشيخ عمر بن علوى بن أبو بكر الكاف إن الإستفهام هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل. °

وقال عبد الباسط مشهود رمضان جبريل إن الاستفهام هو طلب العلم بشيئ لم يسبق قبل التحدث.

١. أدوات الاستفهام عند البلاغيين

وبعد أن عرفنا مفهوم الاستفهام فيقوم الكاتب بالبحث عن أدوات الاستفهام. إن الاستفهام له أدوات كثيرة. وهي نوعان. ٧

الأول: حرفان: هما: " الهمزة " و " هل ".

° الشيخ عمر بن علوى بن أبوبكر الكاف، *البلاغة، المعانى، والبيان، والبديع*، (بيروت:دار المنهاج، ٢٠٠٣ م) ص: ٩٩

تعبد الباسط مشهود رمضان جبريل، المبسط في علوم البلاغة. (الطبقة الأولى ٢٠٠٢م _ 18٢٣هـ) ص: ٦٩

حلال الدين عبد الرحمن السيوطي، المرشدي على عقود الجمان في علم المعاني والبيان،
 (إندونيسيا: دار احياء الكتب العربية) ص: ١٧٤

للهمزة حالتان:

أولها: التصوّر: وهو إدراك المفرد، و في هذه الحال تأتى الهمزة متلوة المسؤول عنه ويذكر له في الغالب معادل بعد أم. نحو: أعلى مسافر أم سعيد، إذا كنا نعتقد أن احدهم مسافر، ولا نعلم عينه فنطلب تعيينه فيقال بأنه سعيد مثلا. ^ وهذه الهمزة ان يليها المسؤول عنه، سواء أكان:

١. مسندا إليه، نحو : أ أنت فعلت هذا يوسف ؟

٢. أم مسندا، نحو : أراغب أنت عن الأمر أم راغب فيه ؟

٣. أم مفعولا، نحو: إياي تقصد أم سعيدا ؟

٤. أم حالا، نحو : أراكبا حضرت أم ماشيا ؟

أم ظرفا، نحو : أيومَ الجمعة قدمت أم يومَ السبت ؟ •

ثانيها: أن يطلب بها التصديق وهو إدراك وقوع نسبة تامة بين مسند والمسند إليه أو عدم وقوعها، بحيث يكون المتكلم خالى الذهن مما استفهم عنه

[^]. على الجارم و مصطفى أمين، *البلاغة الواضحة*، (القاهرة : دار المعارف، ١٩٥٨)، ص: ١٩٣

^{°.} أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (دم: دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٠)، ص: ٨٧-٨٦

في جملته مصدقا للجواب، اسباتا "بنعم" أو نفيا "بلا". ' والمسؤول عنه في تصديق النسبة، ولا يكون لها معادل، فإن جاءت (أم) بعدها قدّرت منقطعة، وتكون بمعنى (بل) نحو : أحضر الأمير أم جيشه ؟ التقدير : بل حضر جيشه. ''

لأجل اختصاصها بالتصديق لا يذكر معها المعادل بعد (أم) المتصلة، فلذا:

۱۰. أحمد الهاشمي، **مرجع السابق،** ص: ۸۷

[&]quot;عمر بن علوى بن أبوبكر الكاف، *المرجع السابق،* ص: ١٠٠

۱۲ أحمد الهاشمي، *المرجع السابق،* ص: ۸۸

۱) ویمتنع معها ذکر معادل، فإن جاءت (أم) بعدها قدرت
 منقطعة بمعنى : (بل) : نحو : هل جاء صديقك أم عدوك ؟
 أى بل جاء عدوك. ١٣

٢) وقبح استعمالها في تركيب هو مظنة للعلم بحصول أصل النسبة،
 وهو ما يتقدم فيه المعمول على فعل يقتضى غالبا حصول العلم
 المتكلم. ١٠ وجعل السكاكي قبح نحو: (هل رجل عرف ؟)

لامتناع تقدير التقديم والتأخير فيه عنده على ما سبق. ١٥

و (هل) نوعان: بسيطة ومركبة.

أ. فالبسيطة هي التي إن استفهم عن وجود شيئ في نفسه، نحو:

هل العنقاء موجودة ؟

۱۲ عمر بن علوى بن أبوبكر الكاف، *المرجع السابق،* ص: ۱۰۰

۱۶ أحمد الهاشمي، *المرجع السابق،* ص: ۸۹

°الخاطيب القزويني، الإيضاح في العلم بلاغة، (بيروت: دار الكتب العلمية، دت)، ص: ١٣٦

ب. والمركبة هي التي إن استفهم بها عن وجود شيئ لشيئ، نحو: هل تبيض العنقاء وتفرخ؟ ١٦

الثاني: أسماء ولا يطلب بها إلا التصور وهو إدراك المفرد فيكون

الجواب بتعيين المسؤول عنه وتصويره، وهي:

ما : موضوعة للاستفهام عن أفراد غير العقلاء، ٧٠ وهي أقسام :

اما يطلب بها شرح الاسم: نحو: ما العسجد ؟ فيقال في الجواب انه ذهب.

٢) أو يطلب بها بيان الحقيقة المسمى، نحو: ما الإنسان ؟ فيقال في الجواب هو حيوان ناطق. أو يطلب بها بيان حال مذكور معها، كقولك لشخص قدم عليك: ما أنت ؟ ١٨٠

۱۹ عمر بن علوى بن أبوبكر الكاف، المرجع السابق، ص: ١٠٠

۱۷ أحمد الهاشمي، *المرجع السابق،* ص: ۹۱

1.1 عمر بن علوى بن أبوبكر الكاف، *المرجع السابق،* ص: ١٠١

من : موضوعة للا ستفهام ويطلب بها تعيين أفراد العقلاء نحو : من فتح مصر ؟ ١٩

مت : موضوعة للاستفهام، ويطلب بها تعيين الزمان، سواء أكان ماضيا أو مستقبلا إذا قيل : متى تولى الخلافة عمر ؟ قيل : يوم الجمعة أو يوم الخميس، أو شهر كذا، أو سنة كذا.

أيّان : موضوعة للاستفهام، ويطلب بها تعيين الزمان المستقبل خاصة. ٢٠ وعن على ابن عيسى الربعى: أن أيان تستعمل في مواضع التفخيم كقوله تعالى ٢١ : ﴿ يَسْفَلُ أَيَّانَ يَوْمُ ٱلْقِيَهَ مَةِ ﴾ ٢٢

۱۹ أحمد الهاشمي، *المرجع السابق،* ص: ۹۲

۲۰ على الجارم و مصطفي أمين، *المرجع السابق،* ص: ١٩٦

الخاطيب القزويني، *المرجع السابق،* ص: ٨١

۲۲ القيامة: ٦

۲۳ عمر بن علوی بن أبوبكر الكاف، *المرجع السابق،* ص: ۱۰۱

كيف : موضوعة للاستفهام، ويطلب بها تعيين الحال. " إذا قيل : كيف زيد ؟ فجوابه : صحيح أو سقيم أو مسغول أو نحو ذلك.

أين : موضوعة للاستفهام، ويطلب بها تعيين المكان. ٢٠ وإذا قيل أين زيد ؟ فحوابه : في الدار، أو في المسجد أو نحو ذلك.

أنّى : موضوعة للاستفهام، وتأتى معان كثيرة :

أ) فتكون بمعنى كيف : كقوله تعالى : ﴿ فأتوا حرثكم أنّى شئتم. ٢٠٠٠ أَي كيف شئتم.

ب) وتكون بمعنى من أين : كقوله تعالى : ﴿ يا مريم أنّى لك هذا ﴾ ٢٦ أي من أين لك.

۲^۱ أحمد الهاشمي، *الموجع السابق،* ص: ۹۲

٢٢٣ البقرة

۲۲ ال عمران ۳۷

ج) وتكون بمعنى متى : كقولك : زرين أنّى شئت. ^{٢٧} أي متى شئت.

كم: موضوعة للاستفهام، ويطلب بها تعيين عدد مبهم، كقوله تعالى: ﴿قَالُ قَالُواْ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ٢٠﴾.

أى : يطلب بها تعيين أحد المتشاركين في شيء يعمهما نحو : أى صاحبيك أحسن خلقا أحمد أم على؟. ٢٩

ومن خصائص "أي" أنها يسأل بها عن الزمان والمكان والحال والعدد والعاقل وغيره على حسب ما تضاف إليه (أي). ولذا تأخذ (أي) معناها مما

۲۹ أحمد الهاشمي، *المرجع السابق،* ص: ۹۳

۲۸ أحمد مصطفى المراغى، المرجع السابق، ص: ٦٧ الكهف ١٩

^{٢٩} أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ص: ٦٨

تضاف إليه. فإن أضيفت إلى ما تفيدها أحذت حكمها. وإن أضيفت إلى ما تفيده متى أو كيف أو غيرهما من الأدوات السابقة أحذت معناها. ""

ونستنتج من البحث عن أدوات الاستفهام السابقة على أن أدواته تنقسم بحسب الطلب إلى ثلاثة أقسام: "

أولها: ما يطلب التصور تارة والتصديق تارة أخرى وهو الهمزة.

وثانيها: ما يطلب به التصديق فقط وهو (هل).

وثالثها: ما يطلب به التصور فحسب وهو بقية ألفاظ الاستفهام.

٢. معابى الاستفهام

^{۳۰} أحمد باحميد لسانس اداب، **درس البلاغة العربية، المدخل في علم البلاغة وعلم المعانى،** (جاكرتا: راج غرافندوا فرسادا، ٢٠٠٦ ص: ٨٨

^{٣١} أحمد الهاشمي، المراجع السابق، ص: ٨٥

معنى الاستفهام كما قمنا ببحثه سابقا، هو طلب العلم والفهم بشيء لم يكن معلوما من قبل، فهذا هو معناه الذي يفهم من حقيقة كل استفهام مما وضع له أصلا. وقد تخرج ألفاظه عن أصل وضعها فيستفهم بما عن الشيء مع العلم به لأغراض تستفاد من سياق الحديث و دلالة الكلام، ٢٦ أهمها:

- الاستبطاء: نحو قوله تعالى: ﴿ وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله ٣٣٠٠.
 - ٢. التعجب: نحو قوله تعالى: ﴿مالِي لا أرى الهدهد ٢٠٠٠ ﴾.
- ٤. الوعيد: كقولك لمن يسىء الأدب: ألم أؤدب فلانا؟ إذا كان عالما بذلك ٣٦ .

^{۳۲} أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ص: ٦٨

۳۳ البقرة: ۲۱۶

۳۶ النمل: ۲۰.

^{۳۵}التكوير: ٢٦.

- الأمر : وقد يخرج الاستفهام عن معناه الحقيقي للدلالة على معنى
 الأمر، نحو قوله تعالى : ﴿ فهل أنتم منتهون ٣٧ ﴾ أى انتهوا.
- 7. النهى: وقد يخرج الاستفهام عن معناه الحقيقي إلى معنى النهي، أى إلى طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء، نحو قوله تعالى : ﴿أَتَخْشُوهُم فَالله أحق أَنْ تَخْشُوهُم.
- التقرير بحمل المخاطب على الإقرار بما يعرفه وإلجائه إليه. وحكم الهمزة فيه حكمها في الهمزة الاستفهام من إيلاء المقربة الهمزة، فإذا قلت: أفعلت هذا؟ كان غرضك أن تقرره بأن الفعل كان معه، وإذا قلت أأنت فعلت هذا؟ كان غرضك أن تقرره بأنه هو الفاعل، وعليه قوله تعالى حكاية عن قوم نمرود أنت فعلت هذا بآلهتنا يا إبراهيم "" . إذا غرضهم أن يقرسهم أن يقرسه أن يقرسهم أن يقرسهم

^{٣٦} الخطيب القزويني، *المراجع السابق،* ص: ١٣١

۳۷ المائدة : ۹۱

۳۸ عبد الباسط مشهود رمضان جبريل، المواجع السابق، ص: ۷۲

۳۹ الأنبياء: ۲۲

بأنه قد كسر أصنامهم لا أن يقرّهم بأنه هل حصل كسر، يدل على ذلك جواب أبراهيم بقوله ﴿ بل فعله كبيرهم هذا ً ﴾ ، ولو كان التقرير بالفعل لكان الجواب فعلت أم أفعلت . "

٨. الإنكار: ويشترط فيه أن يلى المنكر الهمزة، ويكون:

أ). الإنكار في صورة التوبيخ على فعل ماض، أو على فعل واقع في الحال أو خيف وقعه في المستقبل، فمثال الأول قوله تعالى: ﴿ فَيُ الْحَالُ أَوْ خَيْفُ وَقَعُهُ فِي المُستقبل، فمثال الأول قوله تعالى: ﴿ أَيُ لا تأمرون الناس أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبِرِّ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ لا أَن الله وتظهره حبه بالبر وتنسون أنفسكم. ومثال الثاني : أتعصى الله وتظهره حبه بالبر

ب). الإنكار في صورة التكذيب في الماضي بمعنى (لم يكن) والحال أو مستقبل بمعنى (الايكون الخو قوله تعالى:

، الأنبياء: ٣٣

¹³ أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ص: ٦٩

٤٤: البقرة

أفأصفاكم ربكم بالبنين واتخذ من الملآئكة إناثا "أى هذا في الماضي بمعنى (لم يكن) وقوله تعالى: ﴿ أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى الماضي بمعنى (لم يكن) وقوله تعالى: ﴿ أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى الماضي بمعنى (الله يكن) وخو قول امرئ القيس :

أيقتلني والمشرفي مضاجعي # ومسنونة رزق كأنياب أغوال

ومن مجيء الهمزة للإنكار قوله تعالى: ﴿ أليس الله بكاف عبده ومن من ركب المطايا، عبده في إذ المعنى: الله بكاف عبده، وأنتم خير من ركب المطايا، لأن نفي النفي إثبات، وهذا مراد من قال: إن الهمزة فيه للتقرير، أى للتقرير عما دخله النفى، لا للتقرير بالانتفاء. ٢٤

^{٤٣} الإسراء: ٠٤

الصافات: ١٥٣

° عبد الباسط مشهود رمضان حبريل، المرجع السابق، ص: ٧٣، وسورة الزمر الآية ٣٦

^{٤٦}أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ص: ٧٠

فالهمزة أكثر أدوات الاستفهام دلالة على الإنكار. فنسبة الإنكار أكثر هما إلى جملة أساليب الإنكار في القرآن كله ٣٣٪ كما أن الإنكار أكثر أغراض البلاغة للاستفهام في القرآن، ونسبته إلى مجموع الاستفهام في القرآن هي ٢٤٪.

- ٩. إلتهكم، نحو: أرأيك يرشدك إلى ما تقول؟ ١٨٠
- (. الاستبعاد، نحو قوله تعالى: ﴿ أَنِي لَهُمَ الذَّكُرِي وَقَدَ جَاءِهُمُ رَسُولُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مُ
- التهويل، نحو: قوله تعالى: ﴿ الحاقة ما الحاقة. وما أدراك ما الحاقة °

١٢. التحقير، نحو: أهذا الذي مدحته كثيرا؟ ٥١

۱۸۸

⁴ احمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ص: ٨٠

١٣: الدخان

° الحاقة: ١-٣

[°] عبد الفتاح لاشين، النعلن في ضوء أساليب القرآن، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٨)، ط، ص:

- 1. التعظيم، وذلك بالخروج بالاستفهام عن معناه الأصلى واستخدامه في الدلالة على ما يتحلى به المسؤول عنه من صفات الحميدة كالشجاعة والكرم والسيادة والملك، نحو قوله تعالى: ﴿ من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه ٥٠٠٠ ﴾ "٥
- النفي، نحو قوله تعالى: ﴿ هل جزآء الإحسان إلا الإحسان ﴾. أي ما جزاء الإحسان إلا الإحسان. ٥٠
 - 1. التمنى، ان يكون السؤال موجها إلى من لا يعقل، نحو قول المتنبى في مدح سيف الدولة:

هل الحديث الحمراء تعريف لولها # وتعلم أي الساقيين الغمائم ٥٦

[°]۱ احمد الهاشمي، المرجع السبق، ص ۹۳ – ۹۰

۲۰۰ البقرة : ۲۰۰

[°] عبد الباسط مشهود رمضان جبريل، *المرجع السابق،* ص: ٨٤

^{۱۰}الرحمن : ۲۰

^{°°} احمد الهاشمي، *المرجع السبق،* ص: ٩٣

^{٥٦} عبد الباسط مشهود رمضان جبريل، المرجع السابق، ص: ٨٥

- ۱۷. التسوية، نحو قوله تعالى: ﴿ سواء علينا أو عظت أم لم تكن من الواعظين ٥٩. ٩٠٠
- ۱۸. التنبيه على الخطأ، نحو قوله تعالى: ﴿ أَتَسْتَبِدُلُونَ الذِّي هُو أَدِينَ الذِّي هُو أَدِينَ الذِّي هُو أَدِينَ الذِّي هُو حَيْرٍ ...
- 19. التنبيه على الباطل، نحو قوله تعالى: ﴿ أَ فَأَنْتَ تَسَمَّعُ الصَّمِ أَوْ هَدَى العَمَى ﴾.
 - ٠٠٠ التنبيه على ضلال الطريق، نحو قوله تعالى: ﴿ فأين تذهبون ١٦٠٠ . ٢٠

° احمد الهاشمي، *المرجع السبق،* ص: ۹۶، الصف: ۱۰

^۸ الشعراء: ١٣٦

° احمد مصطفى المراغى، المرجع السابق، ص: ٨١

٦١ : البقرة

التكوير: ٢٦

۱۲ احمد الهاشمي، *المرجع السبق،* ص: ۹٥

11. التوبيخ، وتأتى الهمزة للتسوية المصرح بها نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

٣. بلاغة الاستفهام

كما سبق أن الاستفهام له وظيفة مهمة في أداء تلك المعابى المقصودة باستعماله، فالاستفهام يعرض لشعورنا ويغرينا بالتفكير، وإن محور وظائف هذه الأدوات هو معنى الاستفهام الأصلي أو الحقيقي (أو السؤال عما يجهله السائل الذي ينتظر الجواب) ولكن البلاغيين رأوا أن هذه الأدوات قد تخرج

٦٣ يس : ١٠

الباسط مشهود رمضان جبريل، المرجع السابق، ص: ٧٦

عن معانيها الأصلية لتؤدى معانى أخرى- غير السؤال- تفهم من سياق التركيب ومن القرائن والأدلة والإشارات الواردة فيه. ٥٠

ويخيل إلينا إن الكلام لو جرى على طريق الخبر دائما لكان مملا يفرض فيه المعبر نفسه على المخاطب دائما ولا يعترف لوجوده بنصيب كاف. والمحادثة الشائقة تقوم على المشاركة الخصبة التي يحققها الاستفهام. فالاستفهام تلطف وتقدير لشخصية من نتحدث إليه فنرغبه في أن يتناول معنى الموضوع الذي نعالجه، وكان يبعث الرضا في نفس السامع ويقوى الحاجة إلى التفكير وتخيل المعين. ٦٦

فمن بلاغة الاستفهام استخدام صيغة الاستفهام للتوبيخ، ولعل السر في ذلك أن يثير في النفس التفكير ويدفعها إلى تدبر الأمور حتى تقتنع بتفكيرها

^{٦٥} د. حسن بنداري، في بلاغة العربية، علم المعانى، (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ۱۹۹۰هـــ) ص: ۸۱

^{&#}x27;' معهدي علام وعبد القادر القط ومصطفى ناصف، *النقد والبلاغة*، (القاهرة: دار الكتاب العربي، دت) ص: ٥٨ – ٥٩

الخاص بأنه ما كان ينبغى أن يقع ما وقع أو كان صواب أن يقع ما لم يقع. ⁷⁷ ومن بلاغته أيضا استخدام صيغة الاستفهام في تعبير النفي، لعل السر في ذلك هو أن الاسبفهام في أصل وضعه يتطلب جوابا يحتاج إلى تفكير ورؤية عن هذه الأسئلة بالنفي كان في توجيه السؤال إليه حمل له على الإقرار بهذا النفي. ^{7۸}

ج. الاستفهام عند النحويين

۲۷ أحمد بدوي، من بلاغة القرآن، (القاهرة: دار نهضة مصر، دت) ص: ١٦٤

^{۱۸} أحمد بدوي، المرجع السابق، ص: ۱۹۳

من تعاريف الاستفهام عند علماء النحويين: قال الدكتور أميل بديع يعقوب في الكتب موسوعة النحو والصرف والاعراب إن الاستفهام هو طلب معرفة اسم الشيئ، أو حقيقته، أو عدده، أو صفة لا حقة به. ٦٩

وقال عبد الكريم محمود يوسف في كتاب أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم هو اسلوب يطلب به العلم بسيئ مجهول، كقولك: هل لديك نقود؟ فتحيب السائل بالنفى أو الايجاب. "

وقال الشيخ فؤاد نعمة في كتاب ملخص قواعد اللغة الغربية إن اسم الاستفهام هو اسم مبني يستعمل للسؤال عن شيئ ما. ٧١

١. أدوات الاستفهام عند النحو

-

^{۱۹} الدكتور اميل بديع يعقوب، موسوعة النحو والصرف والاعراب، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٨م) ص ٥١

الله المنافق المنافق المنافعة المنافعة المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة الم

عرفنا أن أدوات الاستفهام في علوم البلاغة يسمى حروف الاستفهام، وأدوات الاستفهام عند علوم النحو يسمى أسماء الاستفهام. اسم الاستفهام هو اسم مبهم يستعلم به عن شىئ، نحو: من جاء؟ كيف أنت؟ وأسماء الاستفهام هى: من، ومن ذا، وما، وماذا، ومتى، وأيان، وأين، وكيف، وأتى، وكم، وأى. ٧٢ وهذه شرحها:

الهمزة : حرف المبنى على الفتح لا محل له من الاعراب، وهي أصل أدوات الاستفهام، نحو: أزيد نجح أم سعيد؟ "

هل : حرف الاستفهام مبنى على السكون لا محل له من الاعراب، نحو: هل نجح زيد؟ ٧٤

۲^۲مصطفی الغلایین، *المرجع السابق،* ص: ۱۱۱

^{۷۲} الدكتور اميل بديع يعقوب، المرجع السابق، ص: ۹

۷۰۰ الد كتور اميل بديع يعقوب، المرجع السابق، ص: ۷۰۰

وقد تشربان معنى النفى الإنكرى، كقولك: من يستطيع أن يفعل هذا؟ أى لا يستطيع أن يفعله أحد. ومنه قوله تعالى: ﴿من يغفر الذنوب إلا الله ٢٦ ﴾ أى لا يغفر ها إلا هو، وقوله: ﴿ من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه ٧٧ ﴾ أى لا يشفع عنده إلا بإذنه.

ما، وماذا : يستفهم بهما عن غير العاقل من الحيوانات والنبات والنبات والخمادوالأعمال، وعن حقيقة الشئ أو صفته، سواء أكان هذا الشئ عاقلا أم غير عاقل تقول: ما أو ماذا ركبت، أو

°°البقرة : ٢٤٥

۱۳۵: مران عمران

۷۷ البقرة: ٥٥٥

إستريت، أو كتبت؟ وتقول: ما الأسد؟، ما الإنسان؟، ما الذهب؟، وتقول: زهير من فحول شعراء الجاهلية، فيقول قائل: "ما زهير"، يستعلم عن صفاته ومميزاته.

من، وما : موصولیتین واستفهامتین، تقعان شرطیتین، کقوله تعالی:

همن یعمل سوءا یجز به ، وقوله: ﴿ وما تنفقوا من خیر یوّف الیکم^^ ﴾.

متی : ظرف یستفهم به عن الزمانین: الماضی والمستقبل، نحو: متی أتیتَ؟ ومتی تذهب؟ قال تعالی: ﴿ متی نصرُ اللهِ ۲۹﴾، ویکون اسم شرط جازما: كقوله شاعر:

أنا ابن جلا، وطلَّاع الثنايا # متى أضع العِمامة تَعرفوني

أين : ظرف يستفهم به عن المكان الذى حلّ فيه الشئ، نحو: أين أبحو أين كنت؟

۲۷۲: النساء: ۲۷۲، البقرة: ۲۷۲

۲۱٤ : ۲۱۶

وإذا سبقته "من" كان سؤالا عن مكان بروز الشئ، نحو: من أين قدمت؟

أيان : ظرف بمعنى الحين والوقت. ويقارب معنى "متى". ويستفهم به عن الزمان المستقبل لا غير، نحو: أيان تسافر؟ أى في أَى وقت سيكون سفرك؟ وأكثر ما يستعمل في مواضع التفخيم أو تحويل، كقوله تعالى: ﴿ يسألون أيان يوم الدين ^^ ، أى في أى وقت سيكون يوم الدين، أى: يوم الجزاء على الأعمال، وهو يوم القيامة. ^^

۸۰ النساء: ۷۸

^{۸۱} الذاريات: ۲۱

^{^^}مصطفى الغلايين، *المرجع السابق،* ص: ١١٢

كيف : اسم يستفهم به عن حالة الشئ، نحو: كيف أنت؟ أى: على أية حالة أنت؟.

وقد تشرب معنى التعجب، كقوله تعالى: ﴿ كيف تكفرون بالله ٨٣٠﴾، أو معنى نفى والإنكار، نحو: كيف أفعل هذا، أو معنى التوبيخ، كقوله تعالى: ﴿ وكيف تكفرون وأنتم تتلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله ٨٠٠﴾

أنّى : تكون للاستفهام، بمعنى "كيف"، نحو: أنّى تفعل هذا وقد فيت عنه؟ أى: كيف تفعله؟ وبمعنى "من أين" كقوله

۸۳ البقرة : ۲۸

۱۰۱: ال عمران

تعالى: ﴿ يَا مَرِيمُ أَنَّى لَكَ هَذَا ۚ ^ أَى: مِن أَينَ لَكُ هَذَا؟ وإذَا تَضَمَنَ مَعَىٰ الشُرط جزمت فعلين، نحو: أنَّى تجلس أجلس، وهي ظرف للمكان.

كم : يستفهم بها عن عدد يراد تعيينه، نحو: كم مشروعا خيريّا أعنت؟ أي: كم عدد المشروعات الخيرية التي أعنتها؟

أى : يطلب بها تعيين الشئ، نحو: أى رجل جاء؟ وأية امرأة جاءت؟ ومنه قوله تعالى: ﴿ أَيكُم زَادَتُه هَذُه إِيمَانَا ٢٠ ﴾ وإذا تضمنت معنى الشرط جزمت الفعلين، نحو: أى رجل

^۸ ال عمران: ۳۷

٨٦ التوبة : ١٢٤

^{۸۷} مصطفى الغلايين، *المرجع السابق،* ص ١١٤-١١٦

يستقم ينجح.

الباب الرابع

تحليل معايي "أنّي" الاستفهامية البلاغية والنحوية في القران الكريم

أ. الآيات المشتملة على معابى "أنّى" الاستفهامية في القرآن الكريم

قد سبق العقول إن الاستفهام عند البلاغة هو طلب فهم شيئ لم يتقدّم لك علم به، بأدة من إحدى أدواته وهي: الهمزة- وهل- ومن- ومتى- وأيان- وأين- وأتى- وكيف- وكم- وأي، و الاستفهام عند النحو هو طلب معرفة اسم الشيئ، أو حقيقته، أو عدده، أو صفة لاحقة به.

ومن أدوات الاستفهام هي "أنّي" ويجد الباحث آيات القرآن التي فيها "أنّي" وهي كما يلي:

| آية | رقم الاية | سورة | رقم |
|-----|--------------|------|-----|
|-----|--------------|------|-----|

| نِسَآؤُكُمْ حَرْثُ لَّكُمْ فَأْتُواْ حَرْتَكُمْ أَنَّى شِغَّتُمَ وَقَدِّمُواْ لِأَنفُ شِغَتُمُ وَاللَّهَ وَاعْلَمُواْ أَنَّكُم مُلْكُوهُ وَاللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَنْكُم مُلْكُوهُ وَبَشِرِ اللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَنْكُم مُلْكُوهُ وَبَشِرِ اللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَنْكُم مُلْكُوهُ وَبَشِرِ اللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَنْكُم مُلْكُوهُ وَبَيْنِ اللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَنْكُم مُلْكُوهُ وَبَشِرِ اللَّهُ وَاعْلَمُواْ اللَّهُ وَاعْلَمُوا اللَّهُ وَاعْلَمُوا اللَّهُ وَاعْلَمُوا اللَّهُ وَاعْلَمُوا اللَّهُ وَاعْلَمُ وَاللَّهُ وَاعْلَمُ وَا اللَّهُ وَاعْلَمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاعْلَمُ وَاعْلَمُ وَالْمُؤْمُ وَاعْلَمُ وَاعْلُمُ وَاعْلُمُ وَاعْلَمُ وَاعْلَمُ وَاعْلَمُ وَاعْلُمُ وَاعْلَمُ وَاعْلَمُ وَاعْلَمُ وَا | 777 | | ١ |
|---|-------|--------|---|
| وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ٱللَّهُ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُواْ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَخَنْ أَحَقُ مَلِكًا قَالُواْ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَخَنْ أَحَقُ بِاللَّمُ لَكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهُ ٱصْطَفَدُهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ وبَسَطَةً فِي ٱلْعِلْمِ اللَّهُ ٱصْطَفَدُهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ وبَسَطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ وَٱللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَادَهُ وَمَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَادَهُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلَيْكُ مَا اللَّهُ الْعَالَمُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ وَلَا لَهُ وَلَيْ وَلَا لَهُ وَلَا لَا عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَوْلَ مَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَا لَا لَا لَا لَهُ وَلَعْمُ الْعَلَيْمُ وَلَوْلَهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَا لَهُ اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَيْكُمُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَهُ وَلَى اللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا | 7 5 7 | البقرة | ۲ |
| أَوْ كَالَّذِى مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِى خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْىِ مَا عَنْهُ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا تَهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا تَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَامِ ثُمَّ بَعَثَهُ وَ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ مِا نَّةً عَامِ فَا نَظُر يَوْمِ قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِا نَةً عَامِ فَا نَظُر إِلَىٰ اللَّهُ عَامِ فَا نَظُر إِلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَا نَظُر إِلَىٰ عَمَادِلِكَ وَشَرَابِلِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَا نَظُر إِلَىٰ عَمادِلِكَ وَشَرَابِلِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَا نَظُر إِلَىٰ عَمادِلِكَ وَلَنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِ وَانظُر وَانظُر عِمادِلِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِ وَانظُر وَانظُر فَيَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُوهَا لَحَمًا فَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُوهَا لَحَمًا فَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُوهَا لَحُمًا فَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُوهَا لَحُمًا فَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ فَلَمَا تَبَيْرَ لَ لَهُ وَقَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ فَلَمَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ فَلَامًا تَبَيْرَ لَ لَهُ وَقَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُو فَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ فَلَامًا تَبَيْرَ لَ لَهُ وَقَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلُولُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَيْ عَلَىٰ عَلَى عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَى | 709 | | * |

| شَيْءٍ قَدِيرٌ | | | |
|--|-----|----------|---|
| فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا | | | |
| وَكَفَّلَهَا زَكَرِيًّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًّا ٱلْمِحْرَابَ | | | |
| وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا ۖ قَالَ يَهَرُيُّمُ أَنَّىٰ لَكِ هَنذَا ۖ قَالَتْ | ٣٧ | | ٤ |
| هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ | | | |
| حِسَابٍ | X | | |
| قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِى غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ ٱلْكِبَرُ | ٤. | ال عمران | 0 |
| وَٱمۡرَأَتِي عَاقِرُ ۗ قَالَ كَذَ لِلكَ ٱللَّهُ يَفَعَلُ مَا يَشَآءُ | | | |
| قَالَت رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِى وَلَدُ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرُ اللهُ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرُ الله | | | |
| قَالَ كَذَ لِكِ ٱللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ ۚ إِذَا قَضَىٓ أُمِّرًا | ٤٧ | | ٦ |
| فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ ۚ كُن فَيَكُونُ | | | |
| أُولَمَّآ أَصَابَتَكُم مُّصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُم مِّثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّى | | | |
| هَدَدًا قُلْ هُوَ مِنْ عِندِ أَنفُسِكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ | 170 | | ٧ |
| شَيْءٍ قَدِيرٌ | | | |
| مَّا ٱلْمَسِيحُ ٱبْنِ ثُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن | | | |
| قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ وَأُمُّهُ مُ صِدِّيقَةً كَانَا يَأْكُلَانِ | ٧٥ | المائدة | ٨ |
| ٱلطَّعَامَ ۗ ٱنظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلْأَيَاتِ ثُمَّ | | | |
| ٱنظُرۡ أَنَّكِ يُؤۡفَكُونَ | | | |

| وَقَالَتِ وَخُوْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْحَيِّ فَالْمُنْ اللَّهُ فَالْفُ فَالْفُ فَالْفُ فَالْفُ فَالْمُ اللَّهُ فَالْفُ فَالْمُ وَالدُّ وَالْمُ اللَّهُ فَالْمُ وَالدُّ وَالْمُ اللَّهُ وَالدُّ وَالْمُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّمِورِيَ وَالْأَرْضِ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّمُونُ لَهُ وَالدُّ وَالْمُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَورِي اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَورِي عَلَيْمُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّهِ وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّهِ وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّصِورِي وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّهُ وَالْمُولِي وَقَالَتِ النَّصَورِي وَقَالَتِ النَّهُ وَالْمُ وَالْمَولِي وَقَالَتِ اللَّهُ وَالْمُولِي وَقَالَتِ اللَّهُ وَالْمُولِي وَالْمَالُ وَاللَّهُ وَالْمَالُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِي وَاللَّكُولُونِ وَاللَّولَ اللَّهُ وَاللَّلَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّولُ وَاللَّولُ اللَّهُ اللَّ | | | 1 | |
|---|--|-----|---------|----|
| الأنعام الأنعام المنبي وحرج المنبي و وَالْأَرْضِ اللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ | إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَكُ يَخُرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ | | | |
| الا تعام الديعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْمَانِيكُونُ لَهُۥ وَلَدُ وَلَدُ وَلَمْ عَلِيمٌ عَلِيمٌ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزِيرٌ اَبْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَرَى وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزِيرٌ اَبْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَرَى وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزِيرٌ اللَّهِ أَبْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَرَى المَّسِيحُ ابْدِثُ اللَّهِ أَبْنِ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَرَى يُضَهِونَ قَوْلُ اللَّهِ اللَّهُ وَالْمَنِ اللَّهُ وَالْمَدِي اللَّهُ وَالْمَدِي اللَّهُ وَالْمَن قَبْلُ قَاسَلَهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَن اللَّهُ وَالْمَن اللَّهُ وَالْمَن اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ | ٱلْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ مِنَ ٱلْحَيِّ ذَالِكُمُ ٱللهُ فَأَنَّى | 90 | | ٩ |
| الله الله الله الله الله الله الله الله | تُؤَفَكُونَ | | الأنعام | |
| عَلِيمٌ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَرَى وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَرَى اللَّهِ أَبْنُ اللَّهِ وَقَالُهُم بِأَفْوَاهِهِمْ اللَّهُ أَبْنُ اللَّهِ عَوْلُ ٱلْآذِينَ كَفَرُواْ مِن قَبْلُ قَنتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ اللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ مِن شُرَكَامٍ كُمْ مَن يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ أَمْ يُعِيدُهُ وَأَقَلَ اللَّهُ يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَأَلْقَ اللَّهُ يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَأَلَى اللَّهُ يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَأَلَى اللَّهُ يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَأَلَى اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَأَلَى اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَالَّالَيْ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَاللَّهُ عَيْدَوُا ٱلْكُلُونَ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلَقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ مُنْ يَعْمِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ مُنْ اللَّهُ يَعْمِيدُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ يَالِلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَا | بَدِيعُ ٱلسَّمَ وَاتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ وَلَدُ وَلَدُ وَلَمْ | | \ _ | |
| وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزِيْرُ ٱبْنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَرَى ٣. ٱلْمَسِيحُ ٱبْرِثُ ٱللَّهِ ۖ ذَٰلِكَ قَوْلُهُم بِأَفْوَاهِهِمْ ۖ يُضَهِّوُونَ قَوْلَ ٱللَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَبْلُ ۚ قَنتَلَهُمُ اللَّهُ ۚ أَنَّى يُؤْفَكُونَ فَوْلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَبْلُ ۚ قَنتَلَهُمُ اللَّهُ ۚ أَنَّى يُؤْفَكُونَ فَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا فَا لَكُمُ ٱلْخُونَ فَصَرَفُونَ فَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا فَا لَيْكُمُ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِ إِلَّا فَلْ مَن شُرَكَا بِكُم مَن يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قُلُ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ فَأَنَى اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ فَأَنَى اللَّهُ مِن شُرَكَا بِكُم مَن يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَلَى اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَلَى اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَلَا اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَلَا اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَالْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَالْكُونَ اللَّهُ يَبْدَوْا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَالْمُ اللَّهُ يَبْدَوْا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَقَالَ اللَّهُ يَبْدَوْا ٱلْخَلْقَ ثُمُ يُعِيدُهُۥ فَالْمَالَالَ اللَّهُ يَبْدَوْلُ اللَّهُ لَالْعَلُونَ الْمَالَقُونَ اللَّهُ لَلَهُ لَالَالِهُ لَلْكُونَ اللَّهُ لَكُونُ اللَّهُ لَوْلَالِهُ لَلْكُونَ اللَّهُ لَعْلَى اللَّهُ لَا لَكُونُ اللَّهُ لَا لَهُ لَعْلَى اللَّهُ لَا لَاللَّهُ لَاللَّوْلُ اللَّهُ لَعْلَى اللَّهُ لَعْلَى اللَّهُ لَا لَهُ لَكُونُ الْمُعْلَى اللَّهُ لَا لَهُ لَلْمُ لَا لَهُ لَلْكُولُ اللَّهُ لَالْمُ لَا لَهُ لَلْكُونُ اللَّهُ لَلَّالَ لَلْكُولُونَ لَوْلُولُولُولُولُولُ لَعُلُولُ الْعُلُولُ لَلْكُولُولُولُولُولُولُولُولُ لَالْعُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ | تَكُن لَّهُ و صَلِحِبَةً ۗ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ ۗ وَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ | 1.1 | | ١. |
| التوبة بي المَسِيحُ ابْرِثُ اللَّهِ أَنْ لِكَ قَوْلُهُم بِأَفْوَ هِهِمْ اللَّهُ اللْمُعْمِلُولُولُولَا الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ | عَلِيمٌ | | | |
| اللَّهُ أَنَّىٰ يُوْفَكُونَ كَفَرُواْ مِن قَبَلُ ۗ قَنَالُهُمُ اللَّهُ أَنَّىٰ يُوْفَكُونَ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا فَذَالِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقِّ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ يَبْدَوُهُ وَنَ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قُلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قُلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قُلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۗ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَالَى اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَالَ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ۖ قَلْ اللَّهُ يَبْدَوُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ يَعْدَالًا لَا لَعْلَاقً عَلَى اللَّهُ يَبْدَونُ اللَّهُ يَعْمِدُهُ الْعُلْونَ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ يُعْمِلُونَ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ يَعْمِلُهُ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ يَعْمِدُهُ اللَّهُ الْعَلَقُ عُلَى اللَّهُ يُعْمِلُونَ اللَّهُ يَعْمِلُهُ اللَّهُ يَعْمُ لَعْمِلُهُ الْعُلُونَ الْعُلْونَ الْعُلْقَ عُلْمَا اللَّهُ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ يُعْمِلُهُ الْعُلْقُ عُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْقُ عُلْمُ الْعُلْمُ لَا عُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْقُ اللَّهُ الْعُلُولُ الْعُلْقُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلْقُ الْعُلُولُ الْعُلْقُ الْعُلُولُ الْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْم | وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزِيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَرَى | | | |
| اللَّهُ ۚ اللَّهُ الل | ٱلْمَسِيحُ ٱبْنِ اللَّهِ ۗ ذَالِكَ قَوْلُهُم بِأَفْوَ هِهِمْ | ٣. | التو ية | 11 |
| فَذَ لِكُمْ ٱللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا الشَّالُ اللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقِّ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ فَونَ فَا الضَّلَالُ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ فَونَ فَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِّلُولُ الللللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللْمُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللْمُعَالَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ ا | يُضَهِ عُونَ قَولَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَبْلُ قَيتَلَهُمُ | | .5 | |
| الضَّلَالُ <u>فَأَنَّىٰ</u> تُصْرَفُونَ فَونَ قُلْ مَن شُرَكَآيِكُم مَّن يَبْدَؤُاْ اَلْخَلْقَ وَ فَلْ مِن شُرَكَآيِكُم مَّن يَبْدَؤُاْ اَلْخَلْقَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ قُلِ اللَّهُ يَبْدَؤُاْ اَلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ قُلِ اللَّهُ يَبْدَؤُاْ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ فَالَّالَىٰ اللَّهُ يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ فَا اللَّهُ اللَّهُ يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللَّهُ يَبْدَؤُا اللَّهُ يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالَ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَالَ اللَّهُ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعُلْمُ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَالَ الْعَلَا الْعَلَالَ الْعَلَالُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول | ٱللَّهُ ۚ أَنَّىٰ يُؤَفَكُونَ | | | |
| الضَّلَالُ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآبِكُم مَّن يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآبِكُم مَّن يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ٣٤ تُمَّ يُعِيدُهُ وَ قُلِ ٱللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ فَأَلْقَ لَيْ | فَذَ لِكُمِ ٱللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا | 47 | | 17 |
| قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآيِكُم مَّن يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ الْخَلْقَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللَّهُ يَبْدَؤُا ٱللَّهُ يَبْدَؤُا ٱللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ اللّهُ يَبْدَؤُا ٱللّهُ يَبْدَؤُا ٱللّهُ يَبْدَؤُوا ٱللّهُ يَبْدَؤُا ٱللّهُ يَعْمِيدُهُ وَ اللّهُ لَهُ مَا يَعْمِلُوا اللّهُ لَعَلَقُ اللّهُ لَعْمِيدُهُ وَاللّهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ يَعْمِيدُهُ وَ اللّهُ لَا لَهُ لَا لَا لَهُ لَاللّهُ يَبْدَونُوا ٱللّهُ لَا لِللّهُ لَعْمِيدُ وَاللّهُ لَا لِلّهُ لَا لَاللّهُ لَعْمِيدُ وَاللّهُ لَاللّهُ لَعْمِيدُ وَاللّهُ لَا لَعْمُ لَا لَعْمِيدُ وَاللّهُ لَا لِللّهُ لَا لَا لَاللّهُ لَا لَهُ لَا لِللّهُ لَا لَاللّهُ لَا لَا لَا لَا لَاللّهُ لَا لِلْمُ لَا لَا لَاللّهُ لَا لَا لَا لَا لَاللّهُ لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَاللّهُ لَا | ٱلضَّلَالُ فَأَنَّىٰ تُصَرَفُونَ | | يو نس | |
| | قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآيِكُم مَّن يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ | | | |
| | ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ قُلِ ٱللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَ فَأَنَّىٰ | ٣٤ | | ١٣ |
| ا تُؤُ فكُونَ | تُؤۡفَكُونَ | | | |
| قَال رَبِّ أَنَّىٰ يَكُون ُ لِي غُلَمُّ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي ٨ مريم ٨ اللهُ عَلَمُ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي | قَال رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونَ لِي غُلَمٌ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي | ٨ | مہ یم | ١٤ |
| عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ ٱلْكِبَرِ عِتِيًّا | عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ ٱلۡكِبَرِ عِتِيًّا | | | |

| قَالَت أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ | ۲. | | 10 |
|--|------------|----------|-----|
| بَغِيًّا | | | |
| سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ۚ قُلْ <u>فَأَنَّىٰ</u> تُسۡحَرُونَ | <u>۸</u> ٩ | المؤمنون | 7 |
| وَلَبِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَسَخَّر | 7 | العنكبوت | \ \ |
| ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ۖ <u>فَأَنَّىٰ</u> يُؤَفَكُونَ | | | |
| وَقَالُوۤا ءَامَنَّا بِهِۦ وَأَنَّىٰ لَهُمُ ٱلتَّنَاوُشُ مِن مَّكَانٍ | 70 | السباء | > |
| بَعِيدٍ | | | |
| يَنَأَيُّنَا ٱلنَّاسُ ٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُرْ ۚ هَلْ مِنْ | | | |
| خَلِقٍ غَيْرُ ٱللهِ يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ۖ لَآ | ٣ | الفطر | 19 |
| إِلَهُ إِلَّا هُوَ ۗ فَأَنَّكِ تُؤَفَّكُونَ | | | |
| وَلَوْ نَشَآءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِمْ فَٱسْتَبَقُواْ ٱلصِّرَاطَ | 77 | یس | ۲. |
| فَأَنَّكَ يُبْصِرُونَ | | | |
| خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا | | | |
| وَأَنزَلَ لَكُم مِّنَ ٱلْأَنْعَامِ تَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ كَنَلْقُكُمْ فِي | | | |
| بُطُونِ أُمَّهَ يَكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلَقٍ فِي ظُلُمَ يَتِ | ٦ | الزمر | ۲١ |
| تَكَتْ ِ ذَالِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ ٱلْمُلَّكُ ۖ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ | | | |
| فَأَنَّىٰ تُصۡرَفُونَ | | | |

| ذَالِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَّآ إِلَـهَ إِلَّا هُوَ ۗ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ | ٦٢ | المؤمن | 77 |
|--|----|-----------|-----|
| أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُجُدِلُونَ فِيۤ ءَايَنتِ ٱللَّهِ أَنَّىٰ يُصْرَفُونَ | 79 | | 74 |
| وَلَبِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ۗ فَأَنَّىٰ يُؤَفَكُونَ | ٨٧ | الزخرف | 7 |
| أَنَّىٰ لَهُمُ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ | 14 | الدخان | 70 |
| فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً فَقَدْ جَآءَ | 11 | محمد | 77 |
| أَشْرَاطُهَا ۚ فَأَنَّىٰ هُمْ إِذَا جَآءَتُهُمْ ذِكْرَلَهُمْ | | | |
| وَإِذَا رَأَيْنَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُواْ | | | |
| تَسْمَعْ لِقَوْهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُّسَنَّدَةٌ يَحْسَبُونَ | ٤ | المنافقون | 7 7 |
| كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُرُ ٱلْعَدُوُّ فَٱحۡذَرَهُمْ فَكُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّامُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْم | | | |
| | | | |
| وَجِاْئَ ءَ يَوْمَبِذِ بِجَهَنَّمَ ۚ يَوْمَبِذِ يَتَذَكَّرُ ٱلإِنسَنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَكَ | 77 | الفجر | ۲۸ |
| | | | |

ومن مائة وأربع عشرة سور في القران الكريم وجد "أنّى" الاستفهامية من تسع عشرة سور وثماني وعشرين آيات، والآيات المكية تتكون من ثلاث

عشرة سور منها: سورة الأنعام، سورة يونس، سورة مريم، سورة المؤمنون، سورة العنكبوت، سورة سبأ، سورة فاطر، سورة يس، سورة الزمر، سورة المؤمن، سورة الزخرف، سورة الدخان، سورة الفجر. والايات المدنية تتكون من ست سور منها سورة البقرة، سورة ال عمران، سورة المائدة، سورة التوبة، سورة محمد، سورة المنافقون.

ويقوم الباحث الآن بتحليل تلك السور التي فيها "أنّى" الاستفهامية من حيث البلاغة والنحوية وهو كما يلي:

ب. تحليل الآيات المشتملة على معانى "أنّى" الاستفهامية في القرآن الكريم من الناحية البلاغية.

كما قمنا ببحثه سابقا،أن الاستفهام هو طلب العلم والفهم بشيء لم يكن معلوما من قبل، فهذا هو معناه الذي يفهم من حقيقة كل استفهام مما

وضع له أصلا. وقد تخرج ألفاظه عن أصل وضعها فيستفهم بها عن الشيء مع العلم به لأغراض تستفاد من سياق الحديث ودلالة الكلام (مجازى). الم

| معنى الآية | معاني أبي الاستفهام | الآية المشتملة على "أنّى" الاستفهامية | رقم |
|--|--|--|-----|
| ای کیف شئتم ما دام فی القبل ^۱ . ومن حیث شئتم، وأی | اسم الاستفهام بمعنى "كيف"اعرابه في محل نصب على الظرفية | فَأْتُواْ حَرِّتُكُمْ أَنَّىٰ شِغَتُمْ | , |
| و جه أحببتم. " | المكانية أو الزمنية | | |
| كيف يكون له | اسم الاستفهام | قَالُوٓا لَّنَّىٰ يَكُونُ لَهُ | ζ |
| الملك، لانه ليس من | الإنكاري بمعنى | ٱلۡمُلۡكُ عَلَيۡنَا | 7 |

ا أحمد مصطفى المراغى، "علوم البلاغة، البيان، والمعانى، والبديع"، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣)، ص ٦٨

^۲ حسنين محمد مخلوف، *"كلمات القرآن، تفسير والبيان"*، (قاهرة: ١٣٧٥هــــ - ١٩٥٩م، د.م.ن)ص: ٦٢

^۳أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، **جامع البيان عن تأويل آيات القرآن**، (بيروت: دار الفكر 18۰۸هـــــــ ۱۹۸۸م) ج: ۱، ص: ۳۹۳

| سبط المملكة ولا | "كيف" في محل | | |
|----------------------|------------------------|---|---|
| النبوة وكان دباغا أو | النصب حال | | |
| راعيا. ٢ | | | |
| فكيف أو متى يحي | اسم الاستفهام بمعنى | | |
| هذه الله بعد موتما، | "متى" في محل نصب | | |
| استعظاما لقدرة الله | على الظرفية الزمنية، | قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِ مَ هَـٰذِهِ ٱللَّهُ | |
| تعالى. ° | و يجوز: بمعنى "من أين" | بَعْدَ مَوْتِهَا | ٣ |
| | في محل نصب حال | | |
| | للاستبعاد | | |
| من أي وجه لك هذا | اسم الاستفهام بمعنى | | |
| الذي أرى عندك من | "من أين" أو "كيف" | قَالَ يَهُمَرُيَّمُ أَنَّىٰ لَكِ هَهُ الْ | ٤ |
| الرزق، قالت مريم | اعرابه في محل نصب | | |

* جلال الدين محمد بن أحمد المحلى و جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تفسير القرآن العظيم، (إندونسيا: دار احياء الكتب العربية، د.ت) ص: ٣٨

[°] حسنين محمد مخلوف، المرجع السابق، ص: ٣١

| مجيبة له : هو من | على الظرفية المكانية | | |
|---|----------------------|----------------------------------|---|
| عند الله.٦ | متعلّق بخبر مقدّم | | |
| A Partie of the | محذوف، وقد خرج | | |
| | إلى الدهشة | | |
| | والاستغراب والتعجب | | |
| قال ابن عباس: كان | اسم الاستفهام بمعيى | | |
| زكريا يوم يبشّر | "كيف"أو "من أين" | قَالَ رَبِّ <u>أَنَّ</u> يَكُونُ | |
| بالوالد ابن عشر | وقد خرج معناها إلى | لِي غُلَـٰمُ وَقَدُ بَلَغَنِيَ | 0 |
| ومائة سنة، وكانت | الدهشة والاستغراب | ٱلْكِبَرُ | |
| عمرأته بنت ثمان | والاستبعاد، اعرابه | وَٱمْرَأْتِي عَاقِرُ اللَّهِ | |
| و تسعین سنة. ۲ | مبنى في محل نصب | | |

أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، *المرجع السابق،* ص: ٢٠٨

^۷شیخ محمد باقر الناصری، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، (بیروت: عالم الکتب، ۱٤۰۸هـ – ۱۹۸۸م)، ج ۱، ص: ۲۰۸

| من بلغ من السنّ ما | على الظرفية المكانية | | |
|--------------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|
| بلغت لم يولد له.^ | متعلّق بخبر يكون | | |
| A STREET | المحذوف أو بحال | | |
| | محذوف إذا اعتبرنا | | |
| | (یکون تامة) | | |
| | اسم الاستفهام بمعنى | | |
| (أنّى يكون) أي | "كيف"أو "من أين" | | |
| كيف يكون لي ولد؟ | وقد خرج معناها إلى | قَالَت رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي | |
| استفهاما واستعظاما | الدهشة والاستغراب | ٦ وَلَدُّ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرُّ | |
| لقدرة الله تعالى. ^٩ | والاستبعاد، اعرابه | | |
| | مبنی فی محل نصب | | |
| | على الظرفية المكانية | | |

[^]أبي جعفر محمد بن جرير الطب*ري،المرجع السابق، ص:* ٢٥٧

⁹ شيخ محمد باقر الناصري، *المرجع السابق،* ج ١، ص: ٢١٢

| | متعلّق بخبر يكون | | |
|-----------------------|-------------------------|---|---|
| | المحذوف أو بحال | | |
| | محذوف إذا اعتبرنا | | |
| | (یکون تامة) | | |
| من أين لنا هذا | اسم الاستفهام | | |
| الخذلان ونحن | الإنكاري بمعني "من | أُولَمَّا أَصَبَتَكُم مُّصِيبَةُ | |
| مسلمون ورسول الله | أين"، اعربه مبنى في | قَدۡ أَصَبۡثُم مِّثۡلَيۡهَا قُلۡثُمۡ أَنَّ ٰ | ٧ |
| فينا والجملة الاخيرة | محل نصب على | <u>ه</u> آهندا | |
| محل الاستفهام | الظرفية المكانية متعلّق | هندا | |
| الإنكارى . ١٠ | بخبر مقدّم محذوف | | |
| أى كيف يصرفون | اسم الاستفهام | ٱنظُرۡ كَيۡفَ نُبَيِّرِثُ | ٨ |
| عن الدلائل البينة. ١١ | إنكاري توبيخي بمعني | الطر ڪيف نبير | |

' جلال الدين محمد بن أحمد المحلى وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى ، المرجع السابق، ص: ٦٥

۱۱ حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ۸۱

| | "كيف" أو "من أين"، | لَهُمُ ٱلْأَيَاتِ ثُمَّ ٱنظُرَ | |
|-------------------|----------------------|--|----|
| | اعرابه في محل نصب | أَنَّكُ يُؤْفَكُونَ | |
| | حال | | |
| فكيف تصرفون عن | اسم الاستفهام | | |
| الإيمان مع قيام | الإنكاري التوبيخي | ذَ لِكُمُ ٱللَّهُ ۖ فَأَنَّىٰ تُؤَفَّكُونَ | q |
| البرهان. ١٢ | بمعني "كيف"، اعرابه | د رحم الله على دوفحون | |
| | في محل نصب حال | | |
| أى كيف يكون له | اسم الاستفهام بمعنى | بَدِيعُ ٱلسَّمَاوَاتِ | |
| ولد والحال أنه لم | "كيف" أو "من أين" | وَٱلْأَرْضِ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ | |
| یکن له زوج بنشأ | وهي الاستبعاد الذي | وَلَدُّ وَلَمْ تَكُن لَّهُ | ١. |
| الولد من ازدواجه | يصل إلى الدرجة | - | |
| ۱۳. لغ | النفى، اعرابه في محل | صَـٰحِبَةٌ | |

المرجع ، المرجع السيوطى ، المرجع السابق، ص: ٨١

۱۳ احمد مصطفي المراغى، تفسير المواغي، (١٣٨٩هــ -٩٦٩ م،دت) ، ج: ١، ص: ٢٠٤

| | نصب حال | | |
|----------------|---------------------------------------|---|----|
| فكيف يصرفون عن | اسم الاستفهام | | |
| الحق مع قيام | الإنكاري التوبيخي | قَنتَلَهُمُ ٱللَّهُ أَنَّىٰ | |
| الدليل. | بمعني "كيف" في محل | يُؤۡفَكُونَ | 11 |
| | نصب حال | | |
| فکیف یعدل بکم | اسم الاستفهام | فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا | |
| عن الحق.°١ | الإنكاري والتوبيخ | ٱلضَّلَالُ ۖ <u>فَأَنَّىٰ</u> | ١٢ |
| | بمعنی "کیف"، اعرابه فی محل نصب حال | تُصْرَفُونَ | |
| فكيف تصرفون عن | اسم الاستفهام | قُلِ ٱللَّهُ يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ | 14 |
| قصد السبيل. | الإنكاري والتوبيخي | يُعِيدُهُ [َ] <u>فَأَنَّىٰ</u> | |

۱۱۱ حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ۱۱۱

۱۲۱ عسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ۱۲۱

¹⁷ حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ١٢١

| | بمعنی "کیف"، اعرابه | تُؤۡفَكُونَ | |
|-----------------------|----------------------|----------------------------------|----|
| | في محل نصب حال | | |
| فكيف تصرفون عن | اسم الاستفهام خرج | قَال رَبِّ أَنَّىٰ يَكُون لِي | |
| عبادة الله، إلى عبادة | إلى التعجب | غُلَـٰمٌ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي | |
| ما لا يخلق ولا يرزق | والاستغراب بمعين | عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ | ١٤ |
| ، ولا يحيي ولا | "كيف"، اعرابه في محل | | |
| یمیت. | نصب خبر مقدّم | ٱڵۘٚڮؘؠڕؚعؚؾؚڲۘٵ | |
| أى تصرفون عن | اسم الاستفهام خرج | قَالَت أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَمُ | |
| القصد والحق. ١٨ | إلى التعجب بمعنى | وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ | 10 |
| | "كيف"، اعرابه في محل | أَكُ بَغِيًّا | |
| | نصب خبر مقدّم | | |

۱۱ می ۱۷مد علی الصابونی، صفوة التفاسیر، (بیریت: دار القرآن الکریم، ۱٤۰۱هـ -۱۹۸۱م) ط

| تخدعون وتصرفون | اسم الاستفهام | | |
|----------------------|---------------------|---------------------------------------|-----|
| عن الحق عبادة الله | للإنكاري والتوبيخ | | |
| وحده أى كيف | بمعنی "کیف"، اعرابه | سَيَقُولُونَ لِللَّهِ قُلْ | \ 7 |
| تخيل لكم أنه | في محل نصب حال | فَأَنَّىٰ تُسْحَرُونَ | |
| ^{۱۹} . باطل | | | |
| | | | |
| | | 4 4 95 | |
| فكيف يصرفون عن | اسم الاستفهام | سَأَلْتَهُم مَّنَ خَلَقَ | |
| عبادته. | للتوبيخ، إنكار | ٱلسَّمَـٰوَاتِ | |
| | والإستبعاد بمعين | وَٱلْأَرْضَ وَسَخَّرَ | ١٧ |
| | "كيف"، في محل | ٱلشَّمْسَ وَٱلۡقَمَرَ | |
| | نصب حال | لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ <u>فَأَنَّىٰ</u> | |

^{٩ ا} جلال الدين محمد بن أحمد المحلى و جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، *المرجع السابق،* ص: ٢٨٧

^{. &}lt;sup>۲</sup> حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق، ص:* ۲٤٧

| | | يُؤۡفَكُونَ | |
|------------------------|-----------------------|--|----|
| أي من أين لهم أن | اسم الاستفهام للنفي | | |
| تناولوا الإيمان.٢١ | والاستبعاد بمعنى | وَقَالُوۤا ءَامَنَا بِهِ عِ وَأَنَّىٰ | |
| | "كيف" أو "من أين"، | لَهُمُ ٱلتَّنَاوُشُ مِن مَّكَانٍ | ١٨ |
| | اعرابه في محل رفع خبر | بَعِيدٍ | |
| | مقدّم | | |
| من أين تصرفون عن | اسم الاستفهام للتوبيخ | لَآ إِلَىهَ إِلَّا هُوَ <u>ۖ فَأَنَّىٰ</u> | |
| توحيده مع إقراركم | بمعني "كيف"، اعرابه | | |
| بأنه الخالق الرازق. ٢٢ | في محل نصب حال | ِ تُؤَ <u>ْ</u> فَكُونَ | |
| أي فكيف يبصرون | اسم الاستفهام للنفي | وَلَوْ نَشَآءُ لَطَمَسْنَا | ۲. |
| ذلك الطريق وجهة | والتوبيخ بمعيى | وَلَوْ نَشَآءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أُعْيُنِهِمْ فَٱسْتَبَقُواْ | |

^{۲۱} أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغداد*ي، المرجع السابق،* ج ۱۱، ص ٣٣٠-

٢٦ جلال الدين محمد بن أحمد المحلى وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المرجع السابق، ص: ٣٥٦

۲۳۱

| السلوك والمقصود | "كيف"، اعرابه في محل | ٱلصِّرَاطَ |
|--|----------------------|--|
| إنكار أبصارهم. ٢٣ | نصب حال | فَأَنَّكُ يُبْصِرُونَ |
| فكيف يعدل بكم | اسم الاستفهام | |
| عن ع <mark>با</mark> دته. ۲ ^۴ | للإنكاري والتوبيخ | |
| | . يمعني "كيف" أو "من | ذَالِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ |
| | أين"، اعرابه في محل | ٢١ ٱلۡمُلۡكُ لَاۤ إِلَنهَ إِلَّا هُوَ |
| | نصب على الظرفية | فَأَنَّىٰ تُصَرَفُونَ |
| | المكانية متعلّق | |
| | بمحذوف حال | |
| أى فكيف تصرفون | اسم الاستفهام | ذَالِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ |
| عن الإيمان مع قيام | التوبيخي بمعين | ٢٢ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ |
| البرهان. ٢٥ | "كيف"، اعرابه في محل | لَّا إِلَىٰهَ |

^{۲۳} بى الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيى البغدادي، **روح البيان في التفسير القرآن** العظيم والسبع المثاني، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـــ ١٩٩٤م)، ج ١٢، ص ٤٤

۲۹ . . صنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ۲۹۰

| | نصب حال | إِلَّا هُوَ ۗ <u>ۗ فَأَنَّىٰ</u> تُؤَفَكُونَ | |
|----------------------|--|--|-----|
| كيف يعدل بهم عن | اسم الاستفام | أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ | |
| الحق. ٢٦ | للإنكاري التوبيخي بمعني "كيف"، اعرابه | يُجُندِلُونَ فِي ءَايَنتِ ٱللَّهِ | 7 4 |
| | في محل نصب حال | أَنَّىٰ يُصْرَفُونَ | |
| فكيف يصرفون عن | اسم الاستفهام | | |
| عبادته تعالى إلى | الإنكاري بمعنى | وَلَإِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ | |
| عبادة غيره سبحانه | "كيف"، اعرابه في محل | لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ <u>ۗ فَأَنَّ</u> | 7 |
| ويشركونه معه عزّ | نصب حال | يُؤَفَكُونَ | |
| و جلّ مع إقرارهم. ٢٧ | | | |

د السيوطي ، المرجع السيوطي ، المرجع السابق، ص: ٣٨٨

٢٦ حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ٣٠٠

۲۷ حسنین محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ۳۱۵

| | اسم الاستفهام للاستبعاد وللنفى بمعنى "كيف"، اعرابه في محل نصب حال | أَنْ لَهُمُ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَدَ كَرَىٰ وَقَدَ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ | 70 |
|---------------------|--|---|-----|
| فكيف لهم التذكر. ٢٩ | اسم الاستفهام للاستبعاد وانتفاء استفادهم بالذكرى معنى "كيف"، اعرابه في محل نصب على الظرفية الكانية متعلق بخبر مقدم | فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَا ۚ فَأَنَّىٰ هَمْ إِذَا جَآءَ ثُهُمْ ذِكْرَلهُمْ | 77 |
| كيف يصرفون عن | اسم الاستفهام للتوبيخ | <i>؞</i> ػؖڛڹؙۅڹؘ | 7 7 |

۲۸ حسنين محمد مخلوف، المرجع السابق، ص: ۳۱٦

۲۹ حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ۳۲٥

| الإيمان بعد قيام | والانكاري والتعجب | كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ |
|------------------|---------------------|---|
| البرهان. " | من جهلهم بمعنى | هُمُ ٱلْعَدُوُّ فَٱحۡذَرَهُمُ |
| | "كيف" أو "من أين" | قَنتَلَهُمُ ٱللَّهُ أَنَّىٰ يُؤَفَكُونَ |
| | اعرابه في محل نصب | |
| | حال | |
| من أين له | اسم الاستفهام للنفي | وَجِاْئَءَ يَوْمَبِدْ بِجَهَنَّمَ |
| منفعتها. ۳۱ | والإنكاري بمعني "من | [*] يَوْمَبِن ِ يَتَذَكَّرُ |
| | أين"، اعرابه في محل | ٢٨ ٱلْإِنسَانُ <u>وَأَنَّىٰ</u> لَهُ |
| | رفع خبر مقدّم | ٱلذِكْرَك |

"جلال الدين محمد بن أحمد المحلى وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، *المرجع*

السابق، ص: ٣٦٠

" حسنين محمد مخلوف، *المرجع السابق،* ص: ٣٢٥

ج. تفسير الآية التي فيها "أنّي" الاستفهامية

١) سورة البقرة الآية ٢٢٣.

قال أبي إسحق إبراهيم بن السرى: أى كيف شئتم، أى ائتوا موضع حرثكم كيف شئتم، وانما قيل لهم كيف شئتم، لأن اليهود قالت: إذا جامع الرجل المرأة من خلف خرج الولد اخول، فاعلم الله ان الجماع اذا كان في الفرج جلال على كل جهة.

قال أبي جعفر محمد بن جرير الطبري: نساؤكم مزدرع أولادكم، فأتوا مزدرعكم كيف شئتم، وأين شئتم، وإنما عنى بالحرث، وهو الزرع المحترث والمزدرع، ولكنهن لماكن من أسباب الحرث جعلن حرثا. ٣٣

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" قيل: نزلت ردّا على اليهود حيث قالوا إن الرجل إذا أتى المرأة من خلفها في قبلها خرج الولد أحول

۳۲ أبي إسحق إبراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج ۱، ص ۲۹۸

الله الطيري، مرجع السابق، ص: ٣٩١ مرجع السابق، ص: ٣٩١

فكذبهم الله. وقيل: أنكرت اليهود اتيان المرأة قائمة وباركة فأنزل الله اباحته (فأتوا حرثكم) أي موضع شئتم من أين شئتم وكيف ومتى شئتم.

سورة البقرة الآية ٢٤٧.

قال أحمد مصطفي المراغي: أى كيف يملّك علينا وهو لا يستحق هذا التملك؟ لأن هناك من هو أحق به منه، ولأنه لايوجد لديه ما يتوقف عليه الملك وهو المال، ولأنه ليس من سلائل الملوك ولا من سلائل النبوّة، وقد كان الملك في سبط يهوذا بن يعقوب لا يتجاوزه الى غيره ومنهم داود وسليمان، وكانت النبوة في سبط لاوى بن يعقوب، ومنه يعقوب وهارون. ""

^{۳۴} شیخ محمد باقر الناصری، *الموجع السابق،* ج ۱، ص: ۱٤٥

[°] أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج ١، ١٣٨٩هــ -١٩٦٩م، ص ٢١٧

وقال أبى جعفر محمد بن جرير الطبري: وكان في بني إسرائيل سبطان: سبط نبوة، وسبط خلافة، وقالوا: ومن أين يكون له الملك علينا، وليس من سبط النبوة، ولا سبط الخلافة. ٣٦

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" أي جعله الله ملكا، وكان طلوت من ولد بنيامين بن يعقوب ويسمى طالوت لطوله، وملكا أي أميرا على جيش. وقيل بعثه نبيا بعد أن جعله ملكا. وحين انكروا عليه، وقالوا نحن أحق وأولى بالملك لأن من سبط النبوة وأوتينا المال ولم يؤت سعة من المال فيشرف به. ٣٧

٣) سورة البقرة الآية ٢٥٩.

قال أبي إسحق إبراهيم بن السرى: أي من أين يجيى هذه الله بعد موها، وقيل في تفسير إنه كان مؤمنا وقد قيل إنه كان كافرا، ولا ينكر أن

^{٢٦}أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، *موجع السابق،* ص: ٢٠٣

۳۷ شیخ محمد باقر الناصری، *المرجع السابق،* ج ۱، ص: ۱٦۱

يكون مؤمنا احب ان يزداد بصيرة في إيمانه فيقول: ليت شعرى كيف تبعث الاموات كما قال ابراهيم عليه السلام (رب اريي كيف تحيي الموتى). ٣٨

وقال أبى جعفر محمد بن جرير الطبري: على أى وجه يحي هذه الله بعد خرابها فيعمرها، استنكارا فيما قاله بعض اهل التأويل، فأراه كيفية إحيائه ذلك بما ضربه له في نفسه، وفيما كان من شرابه وطعامه، ثم عرّفه قدرته على ذلك وعلى غيره باظهاره إحياء ما كان عجبا عنده في قدرة الله إحياؤه لرأى عينه حتى أبصره ببصره.

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" قيل: ارميا أو الخضر، والقرية التي مر عليها بيت المقدس لما خربه بخت نصر، وقيل: هي قرية التي خرج منها الالوف حذز الموت (خاوية على عروسها) أى خالية أو خراب.قال (أتني يجيى هذه الله) كيف يحيي الله أهلها بعد موتما. "

^{۲۸} أبي إسحق إبراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج ١، ص ٣٤٢

^{۴۹} أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، **مرجع السابق،** ص: ۳۱

''شيخ محمد باقر الناصري، المرجع السابق، ج ١، ص: ١٧٢

٤) سورة ال عمران الآية ٣٧.

وقال أبي جعفر محمد بن جرير الطبري: قال زكريا يا مريم: أتى لك هذا؟ من أى وجه لك هذا الذى أرى عندك من الرزق، قالت مريم محيبة له: هو من عند الله، تعنى أن الله هو الذى رزقها ذلك فساقه إليها وأعطاها، وإنما زكريا يقول ذلك لها لأنه كان فيما ذكر لنا يغلق عليها سبعة أبواب، ويخرج ثم يدخل عليها فيجد عندها فاقهة الشتاء في الصيف، فكان يعجب ثما يرى من ذلك، ويقول لها تعجبا ثما يرى. أنا

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" قالوا: إن أم مريم أتت بها ملفوفة في خرقة إلى المسجد، وقالت: دونكم النذيرة. فتنافس فيها الأخبر، فقال لهم زكريا: أنا أحق بها لأن حالتها عندي. وهذا يؤكد أن يجيى كان ابن

الله عنفر محمد بن جرير الطبري، موجع السابق، ص: ٢٤٧

خالة مريم، فضمها الى خالتها أم يحيى، حتى إذا شبّت وبلغت مبلغ النساء بنى لها محرابا في المسجد، وكان تأتيها بطعامها وشرابها كل يوم. ٢٦

ه) سورة ال عمران الآية ٤٠.

قال أستاذ الامام: إن زكريا لما رأى ما رأى من نعم الله على مريم، من كمال إيمانها، وحسن حالها، هو من يرزق من يشاء بغير حساب، واستغرق قلبه في ملاحظة فضل الله ورحمته، فنطق بهذا الدعاء في حال غيبته، وإنما يكون الدعاء مستجابا، إذا جري به اللسان بتلقين القلب، حال استغراقه في الشعور بكمال الرب. "

وقال أبي جعفر محمد بن جرير الطبري: وقد بشرته الملائكة بما بشرته به به، عن أمر الله إياها به أشك في صدقهم، فذلك ما لا يجوز أن يوصف به أهل الإيمان بالله، فكيف الأنبياء والمرسلين، أم كان ذلك منه استنكارا لقدرة

^{۲۲} شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۱، ص: ۲۰۸

^{۲۳} أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* الجزء الثالث، ص ١٤٨

ربه، فذلك أعظم في البلية؟، قيل: كان ذلك منه صلى الله عليه وسلم على غير ما ظننت، بل كان قيله ما قال من ذلك.

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن"، قال ابن عباس: كان زكريا يوم يبشّر بالوالد ابن عشر ومائة سنة، وكانت عمرأته بنت ثمان وتسعين سنة. فقال الله تعالى: (كذلك الله يفعل من يشاء) ويرزقك الله الولد منها فإنه هيّن عليه كما أنشأكما ولم تكون شيئا. في

٦) سورة ال عمران الآية ٤٧.

قال أحمد مصطفي المراغي: أى قالت: كيف يكون لى ولد وليس لى زوج؟ وقد يكون مرادها أيحدث ذلك بزواج أم يحصل بقدرتك؟ وقد يكون قصدها التعجب من قدرة الله واستعظام شاء.

أأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المرجع *السابق،* ص: ٢٥٧

^{۱۵} شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۱، ص: ۲۰۹

^{٢٦} أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* الجزء الثالث، ص ١٥٦

وقال أبي جعفر محمد بن جرير الطبري: قالت مريم، إذ قالت لها الملائكة: إن الله يبشرك بكلمة منه: ربّي أنّى يكون لى ولد: من أى وجه يكون لى ولد؟ أمن قبل زوج أتزوجه وبعل أنكحه؟ أو تبتدى في خلقه من غير بعل ولا فحل، ومن غير أن يمسنى بشر. ٢٠

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" (أتّى يكون) أى كيف يكون لي؟ استفهاما واستعظاما لقدرة الله تعالى. فكان الجواب منه تعالى: (كذلك الله يخلق ما يشاء) أى يرزقك الولد وأنت على هذه الحالة لم يمسك بشر.

٧) سورة ال عمران الآية ١٦٥.

قال محمد على الصابونى: أى أو حين اصابتكم أيها المؤمنون كارثة يوم احد فقتل منكم سبعون. (قَد أَصَبْتُم مِّثْلَيْهَا) أى في بدر حيث قتلتم سبعين

¹⁴أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، *موجع السابق،* ص: ٢٧٣

⁴ شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۱، ص: ۲۱۲

وأسرتم سبعين.(قُلَّمُ أَنَّىٰ هَالَا) اى من اين هذا البلاء ومن اين جاءتنا الهزيمة وقد وعدنا بالنصر.

وقال أحمد مصطفي المراغي: أى لا ينبغى لكم أن تعجبوا مما حل بكم في هذه الواقعة، فإن خذلانكم فيها لم يبلغ مبلغ ظفركم في بدر، فقد كان نصركم في تلك الواقعة ضعف انتصار المشركين في هذه. فلماذا نسيتم فضل الله عليكم في بدر تذكروه، وأخذتم تعجبون مما اصابكم في أحد وتسألون عن سببه. ٥٠

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" عودة الى الحديث عن الجهاد فإنكم حين أصبتم في أُحد بالقتل والجرح، وقُتل منكم سبعون فإنكم أصبتم من الكفار ببدر مثلها حيث قُتل من الكفار سبعون وأُسر سبعون. وان

^{٤٩} محمد على الصابوني، *المرجع السابق،* ط ١، ص ٢٤١

. أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج: ٤، ص: ١٢٥

أسباب الهزيمة في أُحد كانت من عند أنفسكم بخلافكم أمر ربكم وترككم طاعة الرسول. ٥١

٨) سورة المائدة ٥٧.

قال شيخ محمد باقر الناصرى: وكان المانع من انجاب الغلام عقر زوجته وعدم انجابا فيما مضى من السنين، وكبر سن زكريا حتى وصل إلى حد لا يحتمل ان يولد له ولد ٢٠

وفي كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى كيف يصرفون عن الاصاحة اليها والتأمل فيها السوء اسيعدادهم وحباثة نفوسهم، والكلم فيه كما مر فيما قبله، وتكرير الأمر بالنظر للمبالغة في التعجيب و(ثم) لإظهار ما بين العجبين من التفاوت، أى إن بياننا للآيات امر بديع في بابه بالغ لإقصى الغايات من التحقيق والايضاح، واعراضهم عنها مع انتفاء ما يصححه بالمرة وتعاضد ما يوجب قبولها، اعجب وابدع ويجوز ان

۱° شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۱، ص: ۲۶۰

° شيخ محمد باقر الناصري، المرجع السابق، ج ٢، ص ٢٨٢ - ٢٨٣

تكون على حقيقتها، والمراد منها بيان استمرار زمان بيان الآيات وامتداده، أى الهم مع طول زمان ذلك لايتأثرون (ويؤفكون). "٥"

وقال مصطفي المراغى: الآيات هي الدلائل القاطعة دون ما يدّعون، ويؤفكون أى يصرفون عن التأمل فيها لسوء استعدادهم نفوسهم. أى انظر أيها السامع نظرة عقل وفكر، كيف نبين لهؤلاء النصارى الآيات البرهانين البالغة أقضى الغايات في الوضوح على الباطلان ما يدّعون في أمر المسيح ثم هم ذلك يعرضون عنها، وكيف لا ينتلقون من مقدماتها الى نتائجها، فكأنهم فقدوا عقولهم وصارت أفئدتهم هواء. 30

س د د

3 7 7

[&]quot; أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق، ط* ١، ج ٣،ص:

أمد مصطفى المراغي، *المرجع السابق،* ج: ٦، ص: ١٦٥

٩) سورة الأنعام ٥٥.

قال محمد على الصابونى: أى ذلكم الله الخالق المدبر فكيف تصرون عن الحق بعد هذا البيان. °°

وفي كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى فكيف تصرفون عن عبادته وتشركون به من لا يقدر على شيئ لا سبيل الى ذلك أصلا. وتمسك الصاحب ابن عباد بهذا على أن فعل العبد ليس مخلوقا لله تعالى لأنه سبحانه لو خلق فيه الإفك لم يلق به عن شأنه ان يقول (فأتنى تؤفكون) وقد قدمنا على الجواب على ذلك. "٥

وقال في التفسير المراغى: (ذلكم الله فأنّى تؤفكون) أى ذلكم المتصف بكمال القدرة والبالغ الحكمة هو الله الخالق لكل شيئ يستحق للعبادة وحده

٥٠ محمد على الصابون، المرجع السابق، ص ٤٠٨

أي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، المرجع السابق، ج: ٤، ص: ٢١٥

لا شریك له: فكیف تصرفون عن عبادته وتشركون به من لا یقدر علی شریك له: فكیف تصرفون عن عبادته وستبلة. ٥٠ شیئ من ذلك كفلق نواة وحیة وایجاد نخلة وستبلة. ٥٠

١٠) سورة الأنعام ١٠١.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى أن الولد لا يكون بلا والده أصلا وإن أمكن وجوده بلا والد أى من أين أو كيف يكون له ولد والحال أنه ليس له صاحبة يكون الولد منها. ^^

وقال في التفسير المراغى: (أنّى يكون له ولد) أى كيف يكون له ولد والحال أنه لم يكن له زوج بنشأ الولد من ازدواجه بها، والولد لا يوجد الا كذلك، ولكن جميع الكائنات السماوية والأرضية صدرت عنه تعالى صدور

^{۷۷} أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج: ۹، ص: ٦٢

^{۸°} أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ط ١، ج ٤، ص ٢٢٨ – ٢٢٨ ابداع وايجاد من العدم لأصولها الأولى، وصدور تسبب كالتوالد ونحوه بحسب سننه في الخلق. ٥٩

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" فإن المشركين قالوا: الملائكة بنات الله، والنصارى قالوا: المسيح بن الله، واليهود قالوا: عزير بن الله كل تلك المقالات بغير علم وبغير حجة وجهلا منهم بعظمة الله تعالى. ولم تكن له صاحبة: أي زوجة.

١١) سورة التوبة الآية ٣٠.

قال محمد على الصابون: دعاء عليهم بالهلاك أى أهلكهم الله كيف يصرفون عن الحق إلى الباطل بعد وضوح الدليل حتى يجعلوا الله ولدا، قال

° احمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج: ٣، ص: ٢٠٤

1 شيخ محمد باقر الناصري، المرجع السابق، ج ١، ص ٤٨١

الرازى الصيغة للتعجب وهو راجع إلى الخلق على عادة العرب في مخاطباتهم، والله تعالى عجّب نبيه من تركهم الحق وإصرارهم على الباطل. 17

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" قيل: هي للدعاء والتعجب يفهم من السياق لأنها كلمة لا تقال الّا في موضع التعجب من شناعة فعل قوم او قولهم ولا يخفي ما فيه مع ان تخصيصها بالشناعة شناعة أيضا (أنّى يؤفكون) أي كيف يصرفون عن الحق إلى الباطل بعد وضوح الدليل وسطوع البرهان. "

١٢) يونس الآية ٣٢.

قال محمد على الصابونى: أى قال لهم يا محمد: الله واحد هو الذى يحيي ويميت، ويبدأ ويعيد، وليس احد من هؤلاء الآلة المزعومة يفعل ذلك. فكيف تنقلبون وتنصرفون عن الحق إلى الباطل؟

¹¹ محمد على الصابون، *المرجع السابق*، ص ٥٣١

^{۱۲} بى الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيى البغدادي، المرجع السابق، ج: ٥، ص: ٢٧٦ ^{۱۲} محمد على الصابوني، المرجع السابق، ص: ٥٨٣

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى فكيف تصرفون عن الحق إلى الضلال والاستفهام إنكارى بمعنى إنكار الواقع واستبعاده والتعجب منه، وفيه من المبالغة ما ليس في توجيه الإنكار إلى نفس الفعل فإنه لا بد لكل موجود من ان يكون وجوده على حال من الاحوال فإذا انتفى جميع احوال وجوده فقد انتفى وجوده على الطريق البرهاني والفاء لترتيب الإنكار والتعجب على ما قبله، ولعل ذلك الإنكار والتعجب متوجهان في الحقيقة إلى منشأ الصرف وإلا فنفس الصرف منه والمتعجب متوجهان في الحقيقة إلى منشأ الصرف وإلا فنفس الصرف منه مع كونه فعله جل شأنه، وانما لم يسند الفعل إلى الفاعل لعدم تعلق غرض به. 35

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن": (ربكم الحق) أى الذي خلقكم وله معنى وصفات الإله هو الذي تحق له العبادة دون غيره (فأنّى

.____

أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، المرجع السابق، ج: ٦، ص: ١٠٥

تؤفكون) أى كيف تنحوفون عن عبادته مع وضوح الأدلة على انه لا يستحق العبادة غيره.

۱۳) سورة يونس ۲<mark>۴</mark>.

قال أبي إسحق إبراهيم بن السرى : وتقرأ عتيا (قرأ بالضم قرأ كثيرون منهم نافع وابن كثير وابو عمرو وابن عامر وشعبة) وقد رويت عسيا- بالسين- ولكن لا يجوز في القراءة- لأنه بخلاف المصحف. وكل شيئ انتهى فقد عتا- يعتوا- عتيّا- وعتوّا- وعسوّا- وعسيّا. فأحب ان يعلم من أي جهة يكون له ولد، ومثل امرأته لا تلد ومثله لا يولد له. ٢٦

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن": احتج سبحانه على المشركين باحتجاج آخر (قل) يا محمد لهؤلاء المشركين هل من هذه الأصنام التي جعلتموها شركاء الله وأشركتموهم في أموالكم هل منهم من يبدؤا الخلق بالإنشاء الأول حين لم يكن شيئا ثم يعيده في النشأة الثانية، فإن قالوا ليس من

¹⁰ شيخ محمد باقر الناصري المرجع السابق، ج ٢، ص: ١٩

^{۲۲} أبي إسحق إبراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج ٣، ص ٣٢٠

شركائنا من يقدر على ذلك (قل الله يبدؤا الخلق ثم يعيده) يوم القيامة (فأنّى تؤفكون) أى فكيف تصرفون عن الحق. ٦٧

۱٤) سورة مريم الآ<mark>ي</mark>ة ٨.

قال محمد على الصابون: أى ليس بعد الحق إلا الضلال، فمن تخطى الحق الذي هو عبادة الله تعالى وقع في الضلال. فكيف تصرفون عن عبادة الله، إلى عبادة ما لا يخلق ولا يرزق ، ولا يحيى ولا يميت؟

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" (أتنى يكون لي غلام) كلمة (أتنى) بمعنى كيف أو من أين وكان اما تامة و"أتنى" واللام متعلقان بها، والتقديم الجار على الفاعل لما مر غير مرة أى كيف أو من أين يحدث لي غلام، ويجوز ان يتعلق اللام بمحذوف وقع حالا من (غلام) أى "أتنى" يحدث كائنا لي غلام أو ناقصة واسمها ظاهر وخبرها إما "أتنى" و(لي) متعلق بمحذوف كما مر او هو الخبر و"أتنى" نصب على الظرفية.

۱۲ شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۲، ص: ۲۰

^{۱۸} محمد على الصابون، المرجع السابق، ص ٥٨٢

(وكانت امرأتي عاقرا) حال من ضمير المتكلم بتقدير قد وكذا قوله تعالى (وقد بلغت من الكبر عتيا) حال منه مؤكدة للاستبعاد اثر تأكيد، ومن اللابتداء العلى، والعيّ من عيّ يعتو اليبس والقحول في المفصال والعظام.

وقال الشيخ محمد باقر الناصرى: كان المانع من انجاب الغلام عقر زوجته وعدم انجابها فيما مضى من السنين، وكبر سن زكريا حتى وصل إلى حد لا يحتمل أن يولد له ولد (وقد بلغت من الكبر عتيا) إلى حد اليبس والجفاف ونحول العظم. "

١٥) سورة مريم الآية ٢٠.

قال أبي إسحق ابراهيم بن السرى: في كتاب "معاني القرآن واعرابه للزجاج" معنى تسحرون، وتؤفكون: تصرفون عن القصد والحق. ٧١

۲۸۳ شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۲، ص: ۲۸۳

^{۲۹} أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ۸، ص: ٣٨٥-

٣٨٦

 $^{^{1}}$ أبي إسحق إبراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج 1 ، ص

وفي كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى والحال انه لم يباشرين بالحلال رجل وإنما قيل بشر مبالغة في تترهها من مبادىء الولادة (ولم أك بغيا) أى ولم أكن زانية، والجملة عطف على لم يمسسين داخل معه في حكم الحالية مفصح عن كون المساس عبارة عن المباشرة بالحلال وهو كناية عن ذلك. ٧٢

١٦) سورة المؤمنون الآية ٨٩.

قال أبي إسحق إبراهيم بن السرى: اى لم يمسسنى بشر على جهة تزويج، ولم أك بغيا، ولا قُرِبْتُ على غير حد التزويج،

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أي ملكوت كل شيئ والوصف بأنه الذي يجير ولا يجار عليه (قل) تحجينالهم وتقريعا (فأتي تسحرون) كيف أو من أين تخدعون وتصرفون عن الرشد مع

 V7 أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيى البغدادي، *المرجع السابق،* ج: ٨، ص: ٣٩٦ V7 أبي إسحق إبراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج ٣، ص ٣٢٣

علمكم به إلى ما انتم عليه من البغي فإن من لا يكون مسحورا مختل العقل لا يكون دلك. ٧٤

وقال شيخ محمد باقر الناصرى في كتاب مجمع البيان في تفسير القرآن : أى فكيف تخدعون عن الحق ويموه عليكم. ٧٥

١٧) سورة العنكبوت الآية ٦١.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أي أهل مكة، إذا لا سبيل لهم إلى إنكاره ولا التردد فيه، أي إنكار والاستبعاد من جهته تعالى لتركهم العمل بموجبه، والفاء للترتيب أو واقعة في جواب شرط مقدر أي إذا كان الأمر كذلك فكيف يصرفون عن الإقرار

أ^{٧٤} أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ٩، ص: ٢٥٨

۷° شيخ محمد باقر الناصري، المرجع السابق، ج ۲، ص: ۳۹۱

بتفرده عز وجل في الألوهية مع إقرارهم بتفرده سبحانه فيما ذكر من الخلق والتسخير. ٧٦

وقال شيخ محمد باقر الناصرى في كتاب مجمع البيان في تفسير القرآن : (ولئن سألتهم) أى إن سألت يا محمد هؤلاء المشركين (من حلق السموات والأرض) وأخرجهما من العدم إلى الوجود، (وسخر الشمس والقمر) وسيّرهما في دوراهما على طريقة لا تختلف (ليقولنّ الله) القاعل لكل ذلك (فأتنى يؤفكون) أى فكيف تصرفون عن عبادته الىعبادة حجر لا ينفع ولا يضر.

وقال في التفسير المراغى: أى ولئن سألت هؤلاء المشركين بالله: من خلق السموات والأرض فسواهن، وسخر الشمس والقمر يجريان دائمين لمصالح خلقه؟ ليقولن: الذى خلق ذلك وفعله هو الله. (فأتنى يؤفكون) أى

^{۲۷} أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ۱۱، ص ۱۲

۷۷ شیخ محمد باقر الناصری، المرجع السابق، ج ۲، ص: ۵۳۹

فكيف سصرفون عن توحيده، وإخلاص العبادة له، بعد إقرارهم بأنه خالق كل ذلك. ٧٨

١٨) سورة سبأ الآية ٥٢.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى التناوش التناول كما قال الراغب وروي عن مجاهد. وقال الزمخشري: هو تناول سهل لشيئ قريب يقال ناشه ينوشه وتناوشه القوم وتناوشوا في الحرب ناش بعضهم بعضا بالسلاح. وإبقاؤه على عمومه أولى أي من أين لهم أن تناولوا الإيمان. "

^{۲۸}أحمد مصطفي المراغي، *المرجع السابق،* ج ۱۹، ص ۱۸

۱۳۳

۷۹ أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغداد*ي، المرجع السابق،* ج ۱۱، ص ٣٣٠-

وقال في التفسير المراغي: أى وقالوا حينئذ: آمنّا بالله وملآئكته وكتبه ورسله، وأنّى لهم ذلك وقد صاروا بعيدين عن قبول الإيمان؟ إذ هذه الدار ليست أهلا لقبول التكاليف من الإيمان بالله والعمل الصالح.

وقال في تفسير الطبرى: أى وأين لهم التوبة والرجعة: أى قد بعدت عنهم، فصاروا منها كموضع بعيد أن يتناولوها، وإنما وصفت ذلك الموضع بالبعيد، لألهم قالوا ذلك في القيامة. ^٨

١٩) سورة فاطر الآية ٣.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أي لم يساعد عليه المعنى لأن قولك هل من خالق آخر سوى الله لا إله الآ ذلك الخالق غير مستقيم لأن قولك هل من خالق سوى الله إثبات الله تعالى

^۸أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج ۲۲، ص ۱۰۱

^{۱۱}أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، *مرجع السابق،* ص: ۱۱۰

فلو ذهبت تقول ذلك كنت مناقضا بنفى بعدة الإثبات، لترتيب إنكارى عدولهم عن التوحيد إلى الإشراك على ما قبلها كأنه قيل: وإذا تبين ^{^^} تفرده تعالى بالألوهية والخالقية والرازقية فمن أي وجه تصرفون عن التوحيد إلى الشرك.

وقال في التفسير المراغي: أى كيف تصرفون عن توحيد الخالق، مع الاعتراف بأنه وحده هو الرازق. ^^

وفي تفسير الطبرى يقول: فأى وجه عن حالقكم ورازقكم الذي بيده نفعكم وضر كم تصرفون. كما حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال ثنا سعيد، عن قتادة، قوله (فأتنى يؤفكون) يقول الرجل: إنه ليوفك عنى كذا وكذا. وقد بينت معنى الإفك، وتأويل قوله (تؤفكون) فيما مضى بشواهده المغنية عن تكريره.

^{۱۸} أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ۱۱، ص ۳٤۱ م^{۸۲} أحمد مصطفي المراغي، *المرجع السابق،* ج ۲۲، ص ۱۰٦ م^{۱۸} أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، *المرجع السابق،* ص: ۱۱۲

۲۰) سورة يس الآية ٦٦.

قال في التفسير المراغي: أى لو نشاء لعاقبناهم على كفرهم، فطمسنا على أعينهم، فصيرناهم عميا ىيبصرون طريقا، ولا يهتدون إلى شيئ. وإجمال المراد: لو شئنا لأذهبنا أحداقهم، فلو أرادوا الاستباق وسلوك الطريق الذي اعتادوا سلوكه لم يستطيعوا ذلك.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أى فكيف يبصرون ذلك الطريق وجهة السلوك والمقصود إنكار أبصارهم، وحاصله لو نشاء لأذهبنا أحداقهم وأبصارهم فلو أرادوا الاستباق وسلوك الطريق الذي اعتادوا سلوكه لا يقدرون عليه ولا يبصرونه، وتأويل استبقوا بأرادوا الاستباق مما ذهب إليه البعض، وقيل لا حاجة لتأويله فإن الأعمى يجوز شروعه في السباق.

^{۸۰} أحمد مصطفي المراغي، *المرجع السابق،* ج ۲۳، ص ۲۸

أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ١٢، ص: ٤٤

قال محمد على الصابون: أى لو شئنا لأعميناهم فابتدروا طريقهم ذاهبين كعادهم فكيف يبصرون حينئذ؟ قال إبن عباس: المعنى لو نشاء لأعميناهم عن الهدى فلا تمتدون أبدا الى طريق الحق. ٨٧

۲۱) سورة الزمر الآية ٦.

قال أبي إسحاق بن السرى: أى المعنى الذى دبر الخلق هذا التدبير ليس كمثله شيئ، المعنى فمن أين تصرفون عن طري الحق، مثل (فأتى تؤفكون) أى فكيف تعدلون عن الحق بعد هذا البيان الذى يدل على صحة التوحيد. ^^ وقال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" لترتيب ما بعدها على ما ذكر من شؤونه عز وجل أى فكيف تصرفون عن

^{۸۷} محمد على الصابون، المرجع السابق، ج: ۳، ص: ۲۰

^{^^} ابي اسحق ابراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج ٤، ص: ٣٤٥

عبادته تعالى مع وفور موجباها ودواعيها وانتفاء الصارف عنها بالكية إلى عبادة غيره سبحانه من غير داع إليها مع كثرة الصوارف عنها. ^٩

وفي كتاب تفسير المراغي: أى فكيف تصرفون عن عبادته تعالى مع وفور موجباتها ودواعيها، وانتفاء ما يصرف عنها، الى عبادة غيره سبحانه من غير داع إليها مع كثرة ما يصرف عنها.

٢٢) سورة المؤمن الآية ٦٢.

قال في الفسير المراغي: أى ذلكم الذى فعل كل هذا، وأنعم عليكم هذه النعم هو الله واحد الأحد خالق جميع الأشياء لا إله غيره ولا رب سواه، فكيف تنقلبون عن عبادته، والإيمان به وحده، مع قيام البرهان الساطع،

⁶أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ١٢، ص: ٢٣١

. أحمد مصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج ٢٢، ص: ١٤٧

والدليل الواضح، وتعبدون غيره من الأصنام التي لاتخلق شيئا وهي مخلوقة منحوته بأيديكم. ٩١

وقال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" اثتئنافا مما هو كالنتيجة للأوصاف المذكورة فكأنه قيل: الله تعالى متصف بما ذكر من الصفات ولا إله إلا من اتصف بما فلا إله إلا هو. فكيف ومن أى جهة تصرفون من عبادته سبحانه إلى عبادة غير عز وجل وقرأ طلحة في رواية (يؤفكون) بياء الغيبة. ٢٩

٢٣) سورة المؤمن الآية ٦٩.

قال في التفسير المراغي: أى انظر واعجب من هؤلاء المكابرين في اياتنا الواضحة للايمان بها الزاجرة عن الجدل فيها، كيف يصرفون عنها مع تعاضد

¹¹ أحمد الصطفى المراغى، المرجع السابق، ج ٢٤، ص: ٨٩

أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، المرجع السابق، ج ١٢، ص: ٣٣٥

الواعى على الاقبال عليها وانتفاء الصوارف عنها وقيام الدلالة على محتها، وإلها في نفسها موجبة للتوحيد.

وقال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" تعجب من أحوالهم الشنيعة وآرائهم الركيكة وتمهيد لما يعقبه من بيان تكذيبهم بكل القرآن وبسائر الكتب والشرائع وترتيب الوعيد على ذلك، كما أن ما سبق من قوله تعالى (إن الذين يجادلون) الخ بيان لابتناء جدالهم على مبنى فاسد لا يكاد يدخل تحت الوجود فلا تكرير فيه كذا في إرشاد العقل السليم.

٢٤) سورة الزخرف الآية ٨٧.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أي سألت العابدين أو معبودين لتعذر المكابرة في ذلك من فرط ظهوره ووجه قول المعبودين ذلك أظهر من أن يخفى، فكيف يصرفون عن عبادته تعالى إلى

٩٢ أحمد الصطفي المراغي، *المرجع السابق،* ص: ٩٣ - ٩٤

أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، المرجع السابق، ج ١٢، ص: ٣٣٧

عبادة غيره سبحانه ويشركونه معه عزّ وجلّ مع إقرارهم بأنه تعالى خالقهم أو مع عليهم بإقرار آلهتهم بذلك. ٩٥

وقال في التفسير المراغي: أي ولئن سألت أيها الرسول هؤلاء المشركين بالله العابدين غيره، من خلق الخلق جميعا؟ ليعترفن بأنه الله تعالى وحده لا شريك له في ذلك، ولا يستطعون الجحود لظهور الأمر والجلائه. (فأتى يؤفكون) أي فكيف ينقلبون عنعبادة الله الى عبادة غيره، وينصرفون عنها مع هذا الاعتراف، فإن المعترف بأن الله خالقه إذا عمد الى صنم أو حيوان وعبده مع الله أو عبده عبده وحده، فقد عبد بعض مخلوقات الله، فهم في غاية الجهل والسفه والضعف العقل.

٢٥) سورة الدخان الآية ١٣.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" نفى صدقهم في الوعد وأن غرضهم إنما هو كشف العذاب والخلاص أى

^{۹°} أبى الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيى البغدادي، *المرجع السابق،* ج ۱۱، ص: ۱۰٦ أمحمد الصطفى المراغى، *المرجع السابق،* ج: ۱۰، ص: ۱۱٦

كيف يتذكرون أو من أين يتذكرون بذلك ويفون بما وعدوه من الإيمان عند الكشف العذاب عنهم، والحال ألهم شاهدوا من دواعي التذكر وموجبات الاتعاظ ما هو أعظم من ذلك في إيجاهما حيث جاءهم رسول عظيم الشأن ظاهر أمر رسالته بالآيات والمعجزات. ٩٧

وقال في التفسير المراغي: أى كيف يتذكرون ويتعظون ويفون بما وعدوا به من الإيمان حين يكشف عنهم العذاب، وقد جاءهم الرسول بما هو كاف في رجوعهم الى الحق فلم يرجعوا، بل قال بعضهم: إن القرآن إنما يعلمه له غلام رومي لبغض ثقيف، وقال آخرون: إنه أصيب بخبل إذا تلقى إليه الجن هذه الكلمات حين يعرض له الغشي. ٩٨

وفي تفسير الطبرى: أى من أيّ وجه لهؤلاء المشركين التذكر من بعد نزول البلائهم، وقد تولوا عن رسولنا حين جاءهم مدبرين عنه، لا يتذكرون

۹۷ أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المواجع السابق،* ج ۱۳، ص: ۱۱۸

^{٩٨}أحمد الصطفي المراغي، *المرجع السابق،* ج: ١٥، ص: ١٢٣

بما يتلى عليهم من كتابنا، ولا يتعظون بما يعظهم به من حججنا، ويقولون: إنما هو مجنون عُلّم هذا الكلام. ٩٩

٢٦) سورة محمد الآية ١٨.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" أي علاماتها وأمراتها، على ما أفاده بعض الأجلة تعجيب من نفع الذكرى عند مجيء الساعة وإنكار لعدم تشمرهم لها ولانتظارهم إياها هزؤا وجحودا، وفي إرشاد قوله: فأنى لهم إذا جاءتهم ذكراهم حكم بخطئهم وفساد رأيهم في تأخير التذكر إلى إتيانها ببيان استحالة نفع التذكر. ""

وقال في التفسير المراغي: أى فمن أين لهم التذكر إذا جائتهم الساعة؟ فإن الذكرى لا ينفع حينئذ، ولا تقبل التوبة، ولا ينفع الايمان. ١٠١

أي جعفر محمد بن جرير الطبري، *مرجع السابق،* ص: ١١٥

۱۰۰ أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج ١٣، ص :

۲۰۸

¹¹ أحمد الصطفى المراغى، المرجع السابق، ج: ١٦، ص: ٦٢

وفي كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" أى فمن أين لهم الذكر والإتعاض إذا جاءهم الساعة وكيف لهم النجاة فإنه لا ينفعهم الإيمان في ذلك الوقت.

٢٧) سورة المنافقون الآية ٣.

قال أبى اسحق ابراهيم بن السرى: ومعنى أتّى يؤفكون من أين يصرفون عن الحق والباطل.

قال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" (أنّى تؤفكون) وهذا تعجيب من حالهم، أى كيف يصرفون عن الحق الى ما هم عليه من الكفر والضلال؟ فأنّى ظرف متضمن للاستفهام معمول لما بعده،

۱۰۲ شیخ محمد باقر الناصری، *المرجع السابق،* ج ۳، ص: ۲۸٥

۱۰۳ أبي إسحق إبراهيم بن السرى، المرجع السابق، ج ٥، ص: ١٧٦

وجوز بن عطية كونه ظرفا لقاتلهم وليس هناك استفهام، وتعقية أبو حيان بأن (أنّى) لا يكون لمجرد الظرفية أصلا فالقول بذلك باطل. ١٠٤

وقال في التفسير المراغي: أى كيف يصرفون عن الحق الى الباطل، وقد كان لهم مدّكر فيما حولهم، وفيما أمامهم من صدق الداعى بما أنّى به من البينات الدلة على أنه مرسل من ربه. وإن تعجب من شيئ فاعجب من جهالتهم وظنهم الفاسد ألهم على الحق، فما أعظمها محنة، وأعجب بما نقمة، جازاهم الله بما على سوء أعمالهم، وقبح فمالهم.

٢٨) سورة الفجر الآية ٢٣.

قال أبي اسحق ابراهيم بن السرى: أى يومئذ يظهر الإنسان التوبة، أى ومن أين له الذكرى، أى التوبة.

٣٠٧

۱۰۹ ممد مصطفى المراغى، المرجع السابق، ج ۲۷، ص: ۱۰۹

۱۰۰ أبي إسحق إبراهيم بن السرى، *المرجع السابق،* ج ٥، ص ٣٢٤

أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيبي البغدادي، *المرجع السابق،* ج: ١٤، ص:

وقال في كتاب "روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني" اعتراض جيء به لتحقيق انه ليس بتذكر حقيقة لعرائه عن الجدوى لعدم وقوعه أوانه و(أنّى) خبر مقدم و(ذكرى) مبتدأ و(له) متعلق بما تعلق به الخبر. أى ومن أين تكون له الذكرى وقد فات أوالها، وقيل: هناك مضاف محذوف أى "أنّى" له منفعة الذكرى ولا بد من تقديره لئلا يكون تناقص. وقد علمت ان هذا يتحقق بما قرر أولا على أنه إذا جعل اختصاص اللام مقتصرا على النافع استقام من غير تقدير، ويكون إنكار أن تكون الذكرى له لا عليه واما كونه حكاية لما كان عليه في الدنيا من عدم الاعتبار والاتعاظ فليس بشيئ. "١٠٠

وقال في كتاب "مجمع البيان في تفسير القرآن" أي وأحضرت جهنم ليعاقب بها المجرمون ويرى اهل المشحر هولها وعظم منظرها حينها يتذكر

۱۰۲ أبي الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيي البغدادي، *المرجع السابق،* ج: ١٥، ص:٣٤٣

الإنسان الكافر (وأتّى له الذكرى) أى فلا ينفعه التذكر والندم والتوبة بعد فوات الأوان. ١٠٨



۱۰۸ شیخ محمد باقر الناصری، *المرجع السابق،* ج ۳، ص: ۵۵۷

د. بلاغة الآية التي فيها "أتّى" الاستفهامية

١. سورة البقرة الآية ٢٢٣

﴿ نِسَآؤُكُمْ حَرْثُ لَّكُمْ فَأْتُواْ حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُم ﴾

على حذف مضاف أى موضع حرث أو على سبيل التشبيه فالمرأة كالأرض، والنطفة كالبذر، والولد كالنبات الخارج، فالحرث بمعنى المحترث سمي به على سبيل المبالغة. 1.9 في هذه الآية تشتمل على التشبيه. أن التشبيه هو الدلالة على مشاركة أمر لأمر في المعنى.

٢. سورة البقرة الآية ٢٥٩

﴿ أُو كَالَّذِى مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِي خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْدِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾

موت القرية هو موت السكان فهو من قبيل إطلاق المحل وإرادة الحال ويسمى المجاز المرسل. ١١٠

۱۲۷ عمد على الصابون، المرجع السابق، ج: ١، ص: ١٢٧

۱۱۰ محمد على الصابون، *المرجع السابق،* ج: ۳، ص: ١٥٠

في هذه الاية تشتمل على الجاز المرسل المحلية. أى تسمية الشيئ باسم ما يحل فيه ذلك شيئ.

سورة المائدة الآية ٧٥

﴿ ٱنظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ ٱلْأَيَاتِ ثُمَّ ٱنظُرْ أَنَّ يُؤْفَكُونَ ﴾

قال أبو السعود: تكرير الأمر بالنظر للمبالغة في التعجيب ولفظ (ثم) لإظهار ما بين العجبين من التفاوت أى إن بياننا للآيات أمر بديع بالغ أقصى الغايات من الوضوح والتحقيق وإعراضهم عنها أعجب وأبدع. "" في هذه الاية تشتمل على كلام الأمر. أن الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء.

٤. سورة مريم الآية ٢٠

﴿ قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَهُ وَلَمْ يَمْسَسِنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾

۱۱۱ محمد على الصابون، المرجع السابق، ج: ١، ص: ٣٣٢

الكناية اللطيفة (ولم يمسسى بشر) كناية عن المعاشرة الزوجية بالجماع.

٥. سورة المؤمن الآية ٦٩

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُجَدِلُونَ فِيۤ ءَايَتِ ٱللَّهِ أَنَّىٰ يُصْرَفُونَ ﴾

الاستفهام للتعجيب أى ألا ترى أيها السامع وتعجب من حال هؤلاء المكابرين، الذين يجادلون في آيات اللهالواضحة، كيف تصرف عقولهم عن الهدى إلى الضلال.

۱۱۲ محمد على الصابون، *المرجع السابق،* ج: ۲، ص: ۱۹۸

۱۱۲ محمد على الصابون، المرجع السابق، ج: ٣، ص: ١٠٢

ه. مواقع الإعراب التي فيها "أنّي" الاستفهامية

١) البقرة ٢٢٣

| ~ | شئت | أنبى | حرثكم | | فأتوا |
|--------------|-------------------------|--------------|-------------------------|-------------|-----------------------------------|
| لخاطب | فعل ما <mark>ض</mark> . | منصوب | مضاف إليه | مضاف | |
| | الجم | ظرفية / | مول به | مف | فعل أمر للجمع |
| حاطبين | ضمير للم | حال | للمخاطبين | ضمير | ف <mark>اع</mark> ل ضمیر مستتر |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | ٢) البقرة ٤٧ ٢ |
| علينا | الملك | له | يكون | أتنى | قالوا |
| جار محرور | | جار مجرور | فعل مضار ع للغائب | ظرف زمان | فعل ماض للجمع |
| | اسم کان | خبر کان | | حال | ضمير للغائبين |

| ۲ | ٥ | ٩ | ö | البقر | (٣ |
|---|---|---|---|-------|----|
|---|---|---|---|-------|----|

| موتھا | بعد | الله | هذه | یحیی | أنبى | قال |
|-----------|-----------------------------|------|----------------------------|-------------------------|--------------------|-----------------------------|
| مضاف إليه | مفعول فیه ظرف زمان | فاعل | مفعول به إسم الإشارة | فعل مضار ع للغائب | ظرف زمان حال | فعل ماض للغائب للمفرد |

| | | | ان ۳۷ | ٤) ال عمر |
|------------|-----------|--------------|----------|-----------|
| هذا | لك | أتنى | يامريم | |
| | جار مجرور | ظرفية مكانية | منادی | فعل ماض |
| مبتدأ مؤخر | خبر مقدم | حال | مفرد علم | للمفرد |

| | | | | ان ٠٤ | ٥) ال عمر |
|-----------------|-----------------|---------------|-----------------|------------|-----------|
| غلام | لي | يكون | أتنى | ربّ | قال |
| | جار+ مجرور | فعل مضارع | ظرفية مكانية | منادی مضاف | فعل ماض |
| اسم كان مؤخر | خبر کان مقدم | للغائب | حال | للمتكلم | للغائب |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | ان ۲۷ | ٦) ال عمر |
| ولد | لي | يكون | أنبى | رب | قالت |
| | جار+مجحرور | فعل مضار ع | ظرفية مكانية | منادی مضاف | فعل ماض |
| اسم کان | خبر کان | | | | |
| مؤ خر | مقدم | للغائب | حال | للمتكلم | للغائبة |

٧) ال عمران ١٦٥

قلتم أتنى هذا

| إسم الإشارة | ظرفية مكانية | |
|-------------|--------------|------------|
| | حال | فعل ماض |
| - | | ضمير مخاطب |
| مبتدأ مؤخر | خبر مقدّم | الجمع |

٨) المائدة ٥٧

يؤفكون

أنبى

| فعل مضارع للمجهول | ظ <mark>ر</mark> ف زمان |
|-------------------|----------------------------|
| وللجمع | حال |

٩) الأنعام ٥٩

فأتنى تؤفكون

| فعل مضارع للمجهول | ظرف |
|-------------------|------|
| وللجمع وللجمع | زمان |
| وتتجمع | حال |

١٠١) الأنعام ١٠١ أتى يكون ولد ظرف فاعل جر مجرور زمان فعل مضارع للغائب خبر يكون إسم يكون حال ۱۱) التوبة ۳۰ يؤفكون أنى ظرف فعل مضارع للمجهول زمان وللجمع حال

| 47 | يو نس | (17 |
|--------|-------|------|
| تصرفون | | أنبى |

| فعل مضارع للمجهول | ظرف مكان |
|-------------------|----------|
| وللجمع | حال |

| | | | | • | ۱۳) یونس ۳٤ |
|---------|-------------|--------|--------|-----------|---------------------|
| | | | | تؤ فكو ن | أتى |
| | | J | للمجهو | فعل مضارع | ظرف زمان |
| | | | مع | وللج | حال |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | ۱٤) مريم ۸ |
| غلام | لی | يكون | أنبى | ب | قال ر |
| | جار +مجرو ر | فعل | ظرف | منادى | فعل ماض |
| | | مضارع | زمان | | <i>Op. 1. Op. 1</i> |
| | | للغائب | حال | للمتكلم | للغائب |
| | | | | | فاعل ضمير |
| اسم كان | خبر کان | | | | مستتر |

| | | | | ۲. | ٥١) مريم |
|-------|----|--------------|-----------------------|-------------|-------------|
| بالام | ċ | لي | يكون | أنبى | قالت |
| A | | جار+مجرو | فعل مضارع | ظرف زمان | فعل ماض |
| سم | | خبر کان | للغائب | حال | للغائبة |
| کان | -/ | | | | فاعل |
| | | | | | ضمير |
| | | | | | مسببر |
| | | | | رن ۸۹ | ١٦) المؤمنو |
| | | ىىحرون | ئاتى تى | ė | قل |
| | | عل مضارع للـ | طرف زمان _ف | | فعل أمر |
| | | وللجمع | نال | > | للمخاطب |



| | | | 77 | ۲۰) یس |
|--------------------------|-------------|--------|----------------|----------|
| يبصرون | فأتنى | صراط | ال | فاستبقوا |
| فعل مضارع | ظرف مکان | نصو ب | ں للغائب مع | |
| للمعلوم وللجمع | حال | مول به | ير مستتر مف | فاعل ضم |
| | | | | |
| | | | ر ٦ | ۲۱) الزم |
| فأتنى تصرفون | الّا هو | | اله | Å |
| ظرف فعل مضارع مكان | بدل | حرف | اسم لا | نافية |
| حال وللمجهول للجمع | ناء | الإستش | حبر لا محذوف | للجنس – |

حال

٢٢) المؤمن ٦٢لا اله اله الّا هو فأنّى تؤفكون

| فعل مضارع وللمجهول للجمع | ظرف زمان حال | بدل | ِف نشناء | | اسم لا بر لا محذوف | نافية للجنس خ |
|-----------------------------|--------------------|-----|-------------|------|------------------------|---------------------------------------|
| | | | | | - صر فو ن | ۲۳) المؤمن ۱۹ أنّى ي |
| | | | | هول | مضارع للمح وللحمع | ظرف فعل ز <mark>ما</mark> ن حال |
| | | | | | ۸٧ | ۲٤) الزخرف |
| | | | | | يؤفكون ، مضارع للمج | |
| | | | | هو ت | , مصارع تلمج وللجمع | رمان خال |

٢٥) الدخان ١٣

أنّى لهم الذكري

| | | | | جار مجرور | |
|---------------------------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------------|-----------|----------|
| | | | محرور | | |
| | | ببتدأ مؤخر | مقدم | خبر ، | حال |
| | | | - 1 | ىد ۱۸ | ۲۲) محد |
| ذكراهم | جاءهم | إذا | لهم | | فأتنى |
| مضاف+مضاف إليه فاعل لجاءت | اسم | فعل ماه فية لغائبة | حار رور ظرة | مانية مج | ظرفية زو |
| | ى يۇفكون | الله أنَّب | <u>↑ €</u> | | ۲۷) المن |
| | ف كان فعل مض ل للمجهول | | مفعول به اسم ضمير للجمع | س لغائب | فعل ماض |

رمان الفجر ٢٣ الإنسان وأتّى له الذكرى الإنسان وأتّى له الذكرى طرف زمان ظرف زمان العلى مضارع فعل مضارع فاعل حال المفرد فعل مقدم مقدم مقدم مقدم المفرد مقدم المفرد المفرد

الباب الخامس

خاتمة

أ. نتائج البحث

قد أتم الباحث ببحثه العلمي عن معاني "أنّي" الاستفهامية البلاغية والنحوية فاستخلص من ذلك كما يلي:

١. إن أتنى من أسماء الاستفهام ومن معانيه كيف : كقوله تعالى : فأتوا حرثكم أتنى شئتم. (البقرة/٢:٢). أي كيف شئتم. ومن أين : كقوله تعالى : يا مريم أتنى لك هذا (آل عمران/٣/٣) أي من أين لك. ومتى : كقولك : زرين أتنى شئت. أي متى شئت.

إن معاني أنّى الاستفهامية البلاغية والنحوية في السور القرانية كما يلي:
 في سورة البقرة، آية ٢٢٣ . بمعنى كيف، آية ٢٤٧ . بمعنى كيف، آية ٥٩
 بمعنى متى. وفي سورة ال عمران آية ٣٧ . بمعنى كيف أو من أين، آية ٤٠

بمعنى كيف أو من أين، آية ٤٧ . معنى من أين، آية ١٦٥ . معنى كيف أو من أين. وفي سورة المائدة آية ٧٥ بمعنى كيف. وفي سورة الأنعام آية ٩٥ بمعنى كيف أو من أين، آية ١٠١ بمعنى كيف. وفي سورة التوبة آية ٣٠ بمعنی کیف. وفی سورة یونس آیة ۳۲ بمعنی کیف،آیة ۴<mark>۴</mark> بمعنی کیف. وفي سورة مريم آية ٨ . معنى كيف، آية ٢٠ . معنى كيف. وفي سورة المؤمنون آية ٨٩ بمعنى كيف. وفي سورة الأنكبوت آية ٦١ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة السبا آية ٥٢ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة الفاطر آية ٣ بمعنى كيف. وفي سورة يس آية ٦٦ بمعنى كيف. وفي سورة الزمر آية ٦ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة المؤمن آية ٦٢ بمعنى كيف، آية ٦٩ بمعنى كيف. وفي سورة الزخرف آية ٨٧ بمعنى كيف. وفي سورة الدخان آية ١٣ . بمعنى كيف. وفي سورة محمد آية ١٨ . بمعنى كيف. وفي سورة المنافقون آية ٤ بمعنى كيف أو من أين. وفي سورة الفجر آية ٢٣ بمعنى من أين.

ب. الاقتراحات

انتهى الباحث في البحث العلمى المتواضع ويرجو الله أن ينفع لنا المنافع خاصة للكاتب وعامة للقارئين واستفاد من يقرأ هذا البحث العلمى لأن مسألة "أتّى" الاستفهامية مسألة مهمة للبحث.

ويرجو الباحث أن تكون مكتبة جامعة شريف هداية الله جاكرتا أن تعد كتبا تتعلق بهذا البحث ليسهل الباحث الآخر في بحثه.

اعترف الباحث بأن هناك كثيرا من الأخطاء التي ترجع إلى قلة المعرفة وطلب من القارئين التصحيحات. والله أعلم بالصواب.

المراجع

أ. المراجع العربية

أبي إسحق إبراهيم بن السرى، معابن القرآن واعرابه للزجاج، بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٨هـ – ١٩٨٨م.

أبى الفضل شهاب الدين والسيد محمود الألوسيى البغدادي، روح البيان في التفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـــ ١٩٩٤م.

أبى جعفر محمد بن جرير الطبري، *جامع البيان عن تأويل آيات القرآن،* بيروت: دار الفكر ١٤٠٨هــــــ ١٩٨٨م.

أحمد الهاشمي، **جواهر البلاغة،** دم: دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦٠ .

أحمد باحميد لسانس اداب، درس البلاغة العربية، المدخل في علم البلاغة احمد باحميد لسانس داب، درس البلاغة وعلم المعانى، حاكرتا: راج غرافندوا فرسادا، ٢٠٠٦.

أحمد بدوي، من بلاغة القرآن، القاهرة: دار هضة مصر، د.ت.

أحمد مصطفي المراغي، تفسير المراغي، القاهرة: د.ن، ١٣٨٩هـ –١٩٦٩م

أحمد مصطفى المراغى، "علوم البلاغة، البيان، والمعانى، والبديع، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣.

اميل بديع يعقوب، في الكتب موسوعة النحو والصرف والاعراب، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٨م.

جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، المرشدي على عقود الجمان في علم المعابي والبيان، إندونيسيا: دار احياء الكتب العربية، د.ت.

جلال الدين محمد بن أحمد المحلى و جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تفسير القرآن العظيم، إندونسيا: دار احياء الكتب العربية، د.ت.

حسنين محمد مخلوف، "كلمات القرآن، تفسير والبيان"، (قاهرة: د.ن، ١٣٧٥هـــــ ١٩٥٩م.

الخاطيب القزويني، الإيضاح في العلم بلاغة، بيروت: دار الكتب العلمية، دت.

د. حسن بنداري، في بلاغة العربية، علم المعابى، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٠هـ...

عبد الباسط مشهود رمضان جبريل، المبسط في علوم البلاغة، القاهرة: د.ن، ٢٠٠٢م _ ٢٠٠٢م _.

عبد الفتاح لاشين، *النعابي في ضوء أساليب القرآن*، القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٨.

على بن محمد الحرجاني، كتاب تعريفات، بيروت : دار الكتب العلمية، ١٩٨٨ .

على الجارم و مصطفي أمين، البلاغة الواضحة، القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٨.

عمر بن علوى بن أبوبكر الكاف، البلاغة، المعابى، والبيان، والبديع، بيروت: دار المنهاج، ٢٠٠٣م.

فاضل النعيمي، مدخل لدراسة القرآن الكريم، دمشق: دار الفكر، الفكر، ٢٠٠٠ م .

لويس مألوف، *المنجد في اللغة والأعلام،* بيروت: دار المشرق، ١٩٧٦م.

شيخ محمد باقر الناصرى، مجموع البيان في تفسير القرآن، دم: مؤسسة النسر الاسلامى، ١٤١٣.

محمد بن محمد ابو شبهة ، المدخل لدراسة القرآن الكريم، بيروت: دار الجيل المحمد بن محمد ابو شبهة ، المدخل لدراسة القرآن الكريم، بيروت: دار الجيل المحمد بن محمد ابو شبهة ، المدخل لدراسة القرآن الكريم،

محمد شلتوت، إلى القرآن الكريم، د.م.ن: مطبوعات الإدارة العامة للثقافة الإسلامية بالأزهر، دت.

محمد على الصابون، *التبيان في علوم القرآن*، بيروت: عالم الكتب الطبعة الأولى، ٥٠٤ هـ.....

محمد على الصابون، صفوة التفاسير، بيرىت: دار القرآن الكريم، العمارين الكريم، الكريم، العمارين الكريم، العمارين الكريم، العمارين ا

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٧٣

معهدى علام وعبد القادر القط ومصطفي ناصف، النقد والبلاغة، القاهرة: دار الكتاب العربي، د.ت.

مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، بيروت: مؤسسة الرسالة، 184هـ - ١٩٩٣م.